

# Rituali e Riti Satanici

## Festività Sataniche

Fonte:



<http://www.joyofsatan.org> [in inglese]

<http://www.itajos.com> [in italiano]

1

## INDICE

**Pag. 3 – Rituale Standard**

**Pag. 6 – Rituale Avanzato**

**Pag. 9 – Rituale di Ringraziamento**

**Pag. 11 – Rituale di Distruzione**

**Pag. 12 – Rituale di Bando**

**Pag. 13 – Rituale per Maledire il Nazareno e la Chiesa Cristiana**

**Pag. 18 – Oggetti Rituali e Loro Utilizzo**

**Pag. 20 - La Verità sullo "Shemhamphorash"**

**Pag. 22 – Il Battesimo Satanico**

**Pag. 24 – Il Matrimonio Satanico**

**Pag. 27 – Le Vacanze Sataniche**

**Pag. 31 – Yule e Baal-Berith**

- Pag. 33 – Imbolc**
- Pag. 35 – Beltane**
- Pag. 38 – Santa Valpurga**
- Pag. 40 – Il Solstizio d’Estate**
- Pag. 42 – Samhain**
- Pag. 44 – L’Enochiano, la Lingua degli Dei**
- Pag. 47 – L’Alfabeto Enochiano**
- Pag. 48 – Le Chiavi Enochiane Sataniche**
- Pag. 75 – La Pronuncia dell’Enochiano**

# Rituale Standard

*Il rituale riportato qui sotto è per persone nuove che non sono esperte. Questi passi servono a prendere familiarità con la procedura formale del rituale avanzato. Questi rituali servono per le persone che preferiscono utilizzare i cerimoniali, e si possono adattare a gruppi e congreghe. I rituali cerimoniali non sono necessari per portare a termine i vostri obiettivi spirituali, una volta che avete esperienza. Tutto ciò che vi serve è concentrare la mente, recitare le necessarie vibrazioni [parole di potere], e così via, senza l'uso di oggetti materiali di supporto. Per cortesia leggete tutta questa pagina perchè ci sono delle spiegazioni anche in fondo. Satana/Lucifero rappresenta la gente comune. A differenza delle chiese Cristiane e della loro grande ricchezza, pompa e cerimonialità teatrale, Satana non si aspetta che le sue genti possiedano degli oggetti costosi per i rituali. Se tutto ciò che avete è voi stessi, questo v bene per Satana. Lui comprende. Satana, che è il Vero Dio Creatore, ci ha dato ogni cosa che serve dentro noi stessi. Satana rappresenta, e supporta, l'autosufficienza ed il potenziamento di se stessi fino al punto di poter controllare le nostre vite ed i nostri destini senza dover adorare in maniera servile qualcosa di esterno a noi stessi, o basarsi su di esso. Satana ci dà la conoscenza che ci serve per accedere ai nostri poteri interiori.*

- E' una buona idea farsi sempre il bagno prima di un rituale. Questo dimostra il vostro rispetto.
- Accendete il vostro incenso e lasciatelo bruciare per circa 10-15 minuti in modo che possa riempire la stanza.
- Scrivete ogni preghiera, ringraziamento e/o richiesta su un foglio di carta pulito.
- Accendete le vostre candele. Se usate dei portacandele, dovrebbero essere d'argento.
- Riempite il calice con del vino o un'altra bevanda [il calice dovrebbe essere d'argento].
- Vestitevi per il rituale. Se non avete una veste rituale, vestitevi tutti di nero. Accertatevi che i vostri vestiti siano puliti.

## IL RITUALE

Suonate il campanello, girando in senso antiorario, ed invocate i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno. Potete farlo utilizzando il vostro athame [se ne avete uno] OPPURE puntando semplicemente il vostro dito indice della mano sinistra e visualizzando un raggio di luce blu che entra dalla punta dell'indice e riempie tutto il vostro corpo. Ad ogni giro, il blu diviene sempre più intenso, riempiendo e caricando tutto il vostro essere. Cominciate con Satana/Lucifero, rivolti verso Est, e poi giratevi verso il Nord per Beelzebub, Ovest per Astaroth e Sud per Azazel, continuando a caricare tutti voi stessi con l'energia blu ad ogni giro che fate:

- SATANA/LUCIFERO A EST
- BEELZEBUB A NORD
- ASTAROTH A OVEST
- AZAZEL A SUD

Poi recitate l'invocazione a Satana:

INVOCAZIONE A SATANA:

*In Nomine Dei Nostri Satanas, Luciferi Excelsi!  
Nel Nome di Satana, Dominatore della Terra, Vero Dio, Onnipotente e Ineffabile, Colui che creò l'uomo a Sua immagine e somiglianza, io invoco le Forze dell'Oscurità affinché infondano in me il loro potere infernale. Aprite i Cancelli dell'Inferno e venite avanti per salutarmi come vostro Fratello/Sorella e amico/a.*

*Liberami O Possente Satana da tutte le delusioni e da tutti gli errori passati, riempiami di verità, saggezza e conoscenza, mantienimi forte nella mia fede e nel mio servizio, che io possa restarTi fedele, Lode ed Onore e Gloria a Te sempre e per sempre.*

Bevete dal Calice

Adesso siete al culmine del vostro rituale, dove leggerete la vostra preghiera a Padre Satana. Quando avete finito accendete il foglio nella fiamma della candela e mettetelo nella vostra ciotola d'argento affinché bruci. Adesso è il momento per la meditazione e la concentrazione.

4

Dopo la meditazione, viene il momento dove parlate a direttamente a Padre Satana. Dopodichè, si possono esprimere ulteriori preghiere [\*vedere note sulle preghiere Sataniche in fondo alla pagina]. In questo momento potete anche pregare in Enochiano, sia con le Chiavi Enochiane di vostra scelta, che con preghiere vostre personali.

Siamo tutti individui diversi, ed abbiamo la nostra personale maniera di eseguire i rituali e la nostra adorazione. Nei primissimi tempi, mi fu detto dai Demoni - ed anche un amico ha avuto la stessa esperienza - che inginocchiarsi è segno di rispetto, sebbene sia una cosa personale fra voi e Padre Satana.

Alla fine del rituale concludete con un HAIL SATANA!!

Girate in senso orario suonando la campanella.

\*A causa del controllo monetario e politico della chiesa Cristiana, i luoghi dove si possono acquistare candele nere cominciano a scarseggiare. Per chi di voi non è in grado di trovare candele nere, esiste un'alternativa. Il colore di Lucifero è il blu. Blu elettrico. Anche i Demoni appaiono avvolti in un'aura blu. Chi di voi ha visto l'Inferno, sarà d'accordo sul fatto che è pervaso da un'aura blu. USATE IL BLU.

Per gli incantesimi di magia nera, usate il rosso [rabbia] o il blu scuro [blu o nero]. Anche il marrone scuro funziona bene. Questo è solo un tentativo dei cristiani per cercare di impedirvi di praticare la nostra religione, ed è particolarmente indirizzato a giovani e ragazzi. Padre Satana comprende, e le alternative vanno bene per Lui.

Per i ragazzi che non possono procurarsi alcun oggetto rituale o per le persone economicamente svantaggiate, il rituale può essere eseguito nel vostro personale tempio astrale privato.

[\*] La "preghiera" nel Satanismo è molto diversa da ciò che la massa è stata convinta a credere, a causa del cristianesimo e del programma nemico.

La "Preghiera" Satanica è :

1. Comunicazione telepatica tra noi stessi e Satana e/o i suoi Demoni.
2. Un altro aspetto della Preghiera Satanica è vibrare un mantra, o parole di potere, sia in Enochiano che utilizzando le Rune. La vibrazione è essenziale negli incantesimi e in cose simili, come per potenziare la nostra anima e far avanzare noi stessi spiritualmente.

La CAMPANELLA che si usa nei rituali Satanici simboleggia la vibrazione che ho appena spiegato. Quando vibriamo ripetutamente parole di potere, mantra o rune mentre ci concentriamo e dirigiamo le nostre energie, sul piano astrale si verifica un effetto "onda" che fa manifestare i nostri desideri nel mondo materiale. E' questo il simbolismo della campanella nei Rituali Satanici.

# Rituale Satanico Avanzato

Questa è una cosa avanzata, ma fornisce i passi concreti per un rituale Satanico. Il rituale standard va bene per chiunque, specialmente le persone nuove, perchè è una preparazione per il rituale avanzato, di cui ognuno dovrebbe conoscere il significato. L'intero rituale standard è fatto di allegorie. Lo scopo dei passi del rituale avanzato è di portare l'operatore fino al suo pieno potere, in maniera che l'operazione abbia successo. In senso cerimoniale, non è sempre necessario fare un rituale intero, ma molte persone amano gli aspetti cerimoniali ed usano questi momenti per entrare nell'umore corretto per eseguire un'operazione, cosa che può essere essenziale. Ricordate sempre... se un vostro metodo personale ha avuto successo, allora continuate ad usarlo. Fate sempre ciò che funziona meglio per voi, perchè siamo tutti diversi. Io stessa ad esempio non perdo più tempo con i rituali cerimoniali, a causa di alcuni motivi personali, ma questo è il mio metodo personale e se per voi i cerimoniali funzionano, allora usateli.

Qui di seguito ci sono i veri significati dei passi del Rituale Satanico:

- Suonare la campana. La campana è un'allegoria per l'eco. Questo si riferisce alla vibrazione delle parole di potere, dei mantra, e così via. La vibrazione è grandemente efficace per dirigere energia e creare un cambiamento durevole nell'energia a livello dell'anima, o anche nei propri dintorni. Quindi, nel rituale, si usano mantra/vibrazioni, perchè questo esalta i propri poteri e l'operazione stessa.
- Invocare i Poteri dell'Inferno. Notate che la spada [ancora una volta ricordo che gli oggetti non sono necessari e servono solo a creare l'umore corretto, a meno che non siano seriamente caricati di energia] rappresenta l'elemento aria. Invocare i Poteri dell'Inferno è un'altra allegoria per invocare gli elementi, che sono rappresentati anche dal pentagramma. Invocando fuoco, terra, aria, acqua ed etere, fate nuovamente risaltare i pieni poteri della vostra anima ai fini dell'operazione. Ogni direzione verso cui ci si rivolge allinea le proprie energie con le energie della terra. Ognuno dei Quattro Principi Incoronati dell'Inferno rappresenta un elemento. Questa è un'allegoria. Come nel Tarocco, i bastoni rappresentato il serpente di fuoco nella spina dorsale, le coppe sono i chakra da cui "beviamo" l'energia; il pentagramma rappresenta le manifestazioni terrene dei nostri desideri e l'invocazione di tutti i cinque elementi che formano l'anima umana, ed esaltano il suo potere; le spade - come ho già detto sopra - rappresentano l'aria, la vibrazione ed il riverbero che provocano cambiamenti. Il suono modifica la struttura molecolare sia nel mondo materiale che in quello astrale.
- L'Invocazione a Satana è esattamente ciò che è, ed invita i Poteri dell'Inferno. Questo passo non è un'allegoria, ma una preghiera dedicata. "Aprite i Cancelli dell'Inferno" è un allegoria per aprire i propri chakra, ancora una volta per ottenere il pieno potere.
- Bere dal calice rappresenta il ronzio dell'energia. Il calice, la coppa... il Graal; tutte queste sono allegorie che rappresentano i chakra che sono "i

cancelli". Qui ci si deve sedere con calma per qualche minuto per assicurarsi di ottenere un potente ronzio di energia, che migliorerà l'operazione.

- Il passo successivo - la carta nella ciotola per bruciare; anche questa è un'altra allegoria. E' qui che vi focalizzate e concentrate per dirigere le vostre energie verso l'operazione. Il fuoco è l'elemento della vita; la scintilla di vita. Questa è un'altra allegoria che rappresenta la concentrazione e dirigere le energie della vostra anima nell'operazione.
- Se il rituale è stato fatto per scopi di magia nera, ed avete usato dei mantra di magia nera, allora la conclusione del rituale [ancora una volta suonando la campana] rappresenta vibrare un mantra opposto per pulire qualsiasi energia negativa dalla vostra anima.

Il Rituale di Ringraziamento è una maniera di mostrare apprezzamento, ma la maniera migliore di farlo è di lavorare per i Poteri dell'Inferno. Quando siete nuovi, spesso i Poteri dell'Inferno lavoreranno per vostro conto e vi aiuteranno. L'intera base del Vero Satanismo è che Satana ci aiuta e ci dà la conoscenza necessaria per renderci indipendenti, e per aiutarci da soli. Ogni volta che una persona fa una richiesta ai Poteri dell'Inferno, attinge dalle loro energie. Il punto qui è che una persona dovrebbe usare le proprie energie, non appena è in grado di farlo.

Dare in cambio qualcosa e un/una Demone; se una persona non è ancora abbastanza potente a livello spirituale ed ha bisogno di assistenza da parte di un/una Demone, "qualcosa in cambio" in realtà significa lavorare per l'avanzamento del Satanismo. Per esempio lavorare contro i nemici di Satana, come descritto nella sezione dell'Esercito dell'Inferno.

Lavorate per distruggere il nemico e fatelo efficacemente. Educate le persona alla verità, ma fatelo in sicurezza, ed essere in sicurezza è efficace. Questo si può fare online, dove potete raggiungere migliaia di persone. Per lavorare offline, potete mettere dei trattati anti-Cristiani nelle bibbie, nei libri Cristiani e nelle biblioteche e così via; ovunque possano essere visti e letti. Il nemico lascia trattati Cristiani in ogni luogo ed in maniera consistente. Siate discreti, lavorate silenziosamente e contro di loro. Il lavoro pratico è ciò di cui hanno bisogno da noi i Poteri dell'Inferno, non solo di parole - ossia parlare ma poi fare poco o nulla per dimostrare apprezzamento o gratitudine. Parlare è facile, sia che venga fatto in un rituale che in altre maniere. DIMOSTRATE il vostro apprezzamento dedicando tempo ed energie ogni volta, ed in ogni luogo, in cui potete distruggere il nemico e far avanzare il Satanismo.

Infine, una delle cose più importanti che potete dare ai Poteri dell'Inferno è la vostra energia. Se avete energia di scorta, chiedete a Satana di inviare un/una Demone per prendere l'energia e portarla dove i Poteri dell'Inferno ne hanno bisogno. Questo vale anche quando siete troppo carichi di energia. Stabilite una relazione con un/una Demone e chiamatelo/a in modo che prenda ogni energia in eccesso e la porti ai Poteri dell'Inferno. Questa è una cosa ancora più seria se avete una congrega. Il vostro Demone patrono può prendere

qualsiasi energia in eccesso che sia rimasta e indirizzarla. Questo è un gesto di gratitudine molto importante.

Satana desidera i nostri sforzi ed il nostro lavoro, perchè siamo in guerra; non solo parole o discorsi senza significato. Tutti dovrebbero sapere cosa "dare in cambio a un Demone". Offrire i vostri servizi ed il vostro duro lavoro, NON cibo, bevande o altra spazzatura inutile. Lavorate dove riuscite, costruite i vostri poteri attraverso la meditazione consistente, e cercate di giungere all'indipendenza fino al punto in cui potete far manifestare nella realtà i vostri desideri. Se avete dei dubbi su come lavorare o su cosa fare, concentratevi su Satana e chiedeteglielo mentalmente. Siate aperti ed attenti, e riceverete dei segni.

# Preghiera e Rituale di Ringraziamento

Ci sono molti momenti in cui veniamo benedetti da Satana. E' molto importante dimostrare la nostra gratitudine e riconoscere questi doni che riceviamo. Il Rituale di Ringraziamento è una maniera di mostrare apprezzamento, ma la maniera migliore di farlo è di lavorare per i Poteri dell'Inferno. Quando siete nuovi, spesso i Poteri dell'Inferno lavoreranno per vostro conto e vi aiuteranno. L'intera base del Vero Satanismo è che Satana ci aiuta e ci dà la conoscenza necessaria per renderci indipendenti, e per aiutarci da soli. Ogni volta che una persona fa una richiesta ai Poteri dell'Inferno, attinge dalle loro energie. Il punto qui è che una persona dovrebbe usare le proprie energie, non appena è in grado di farlo.

Dare in cambio qualcosa e un/una Demone; se una persona non è ancora abbastanza potente a livello spirituale ed ha bisogno di assistenza da parte di un/una Demone, "qualcosa in cambio" in realtà significa lavorare per l'avanzamento del Satanismo. Per esempio lavorare contro i nemici di Satana, come descritto nella sezione dell'Esercito dell'Inferno.

Lavorate per distruggere il nemico e fatelo efficacemente. Educate le persona alla verità, ma fatelo in sicurezza, ed essere in sicurezza è efficace. Questo si può fare online, dove potete raggiungere migliaia di persone. Per lavorare offline, potete mettere dei trattati anti-Cristiani nelle bibbie, nei libri Cristiani e nelle biblioteche e così via; ovunque possano essere visti e letti. Il nemico lascia trattati Cristiani in ogni luogo ed in maniera consistente. Siate discreti, lavorate silenziosamente e contro di loro. Il lavoro pratico è ciò di cui hanno bisogno da noi i Poteri dell'Inferno, non solo di parole - ossia parlare ma poi fare poco o nulla per dimostrare apprezzamento o gratitudine. Parlare è facile, sia che venga fatto in un rituale che in altre maniere. DIMOSTRATE il vostro apprezzamento dedicando tempo ed energie ogni volta, ed in ogni luogo, in cui potete distruggere il nemico e far avanzare il Satanismo.

Infine, una delle cose più importanti che potete dare ai Poteri dell'Inferno è la vostra energia. Se avete energia di scorta, chiedete a Satana di inviare un/una Demone per prendere l'energia e portarla dove i Poteri dell'Inferno ne hanno bisogno. Questo vale anche quando siete troppo carichi di energia. Stabilite una relazione con un/una Demone e chiamatelo/a in modo che prenda ogni energia in eccesso e la porti ai Poteri dell'Inferno. Questa è una cosa ancora più seria se avete una congrega. Il vostro Demone patrono può prendere qualsiasi energia in eccesso che sia rimasta e indirizzarla. Questo è un gesto di gratitudine molto importante.

Satana desidera i nostri sforzi ed il nostro lavoro, perchè siamo in guerra; non solo parole o discorsi senza significato. Tutti dovrebbero sapere cosa "dare in cambio a un Demone". Offrite i vostri servizi ed il vostro duro lavoro, NON cibo, bevande o altra spazzatura inutile. Lavorate dove riuscite, costruite i vostri poteri attraverso la meditazione consistente, e cercate di giungere all'indipendenza fino al punto in cui potete far manifestare nella realtà i vostri

desideri. Se avete dei dubbi su come lavorare o su cosa fare, concentratevi su Satana e chiedeteglielo mentalmente. Siate aperti ed attenti, e riceverete dei segni.

# Rituale di Distruzione

Il seguente rituale è una base per i principianti e per chi è nuovo. Gli adepti usano ulteriori tecniche che sono più avanzate e con cui, in molti casi, non è necessario un rituale formale. Per quelli di noi che hanno delle anime potenti, semplicemente concentrarsi sulla persona odiata tramite pensieri di odio è spesso sufficiente ad inviare delle maledizioni su questa persona. Visualizzare la persona odiata con un'aura grigia, mentre si fantastica su quanto sopra, amplifica tutto esto ma, ripeto, la vostra anima deve essere abbastanza potente, cosa che si può ottenere mediante una consistente meditazione. La forza della vostra mente, della vostra aura, la vostra volontà, concentrazione, ed odio determinano il successo di ogni rituale di distruzione. Quando si è nuovi, Satana ed i suoi Demoni spesso ci fanno dei favori, ma l'essenza del vero Satanismo è il potenziamento di se stessi.

Il Rituale di Distruzione comincia con il Rituale Standard.

Dopo aver invocato i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno, dovrete leggere una preghiera che avete scritto da soli, con parole vostre, chiedendo la distruzione del vostro nemico. Lavorate su un solo nemico per volta, a meno che non abbiate uno specifico accordo con Un/Una Demone in cambio di un servizio per cui dovrete prendere accordi voi direttamente. Cercare di punire più di un nemico per volta indebolirà solo le vostre energie, perché verranno disperse. L'energia dovrebbe essere diretta come un laser per fare il suo lavoro.

11

---

Inclusi nella preghiera dovrebbero esserci il nome della persona che ci offende, la gravità della punizione che vorreste vedergli inflitta, e come vi abbia offeso personalmente ed i vostri sentimenti riguardo all'essere stati sua vittima. Avere un piccolo oggetto personale della vittima è di aiuto, o una sua foto, ma non è strettamente necessario.

Leggete la preghiera a voce alta oppure mentalmente a voi stessi, e poi conficcate la punta del vostro Athame attraverso la carta ed incendiatela con la fiamma di una delle vostre candele e mettetela nella ciotola per bruciare.

A questo punto il prossimo passo è estremamente importante. Quanto segue può essere una salvezza per la propria salute mentale ed il proprio benessere psicologico. E' il passo in cui si medita ed è molto raccomandato nei casi in cui c'è un livello estremo di rabbia e di odio. E' qui che visualizzate la persona più chiaramente che potete, e vi lasciate andare fino al completo esaurimento. Questo rituale è migliore se viene fatto quando il nemico dorme.

Visualizzate la persona che vi ha offeso in maniera chiara, ed infliggetegli mentalmente tutte le mutilazioni, ferite, e pene che potete immaginare. Picchiatelo, torturatelo e tormentatelo mentalmente. Potete recitare il suo nome più volte. Rilasciate tutta la vostra rabbia e odio in ogni modo in cui volete. Fatelo solo nella vostra mente. Alcune persone odiano così tanto da

arrivare a piangere – questo va bene, è catartico ed è un rilascio emozionale molto intenso. Dovete continuare finchè non siete letteralmente esausti.

Qui la cosa più importante è rimanere concentrati. Dovreste anche sentirvi molto giustificati in quello che fate. Ogni esitazione nella concentrazione o nei sentimenti che vi faccia sentire di non essere al 100% nel pieno diritto di farlo, potrebbe non solo distruggere un rituale di distruzione, ma essere anche pericoloso.

Ora chiudete il rituale ringraziando Satana, e qualunque Demone che abbiate chiamato, del fatto che la persona che vi ha offeso sarà giustamente punita. Suonate la campana girando in senso orario e dite HAIL SATANA!! mentalmente o a voce alta.

Prendete i resti del foglio bruciato, potete scaricarli nel WC oppure disfarvene in maniera sgradevole e irrispettosa.

**QUESTO PASSO E' ESTREMAMENTE IMPORTANTE:**

Prendete tutto il tempo che vi serve per questo, ed anche di più. Avete appena interagito con energie molto distruttive e negative. Dovreste pulire la vostra aura ed i chakra. Leggete nella Sezione Meditazione [vedere relativo file] e pulite la vostra aura vibrando le parole di potere per 108 volte.

Dovreste anche continuare a pulire la vostra aura per diversi giorni dopo aver eseguito questa operazione.

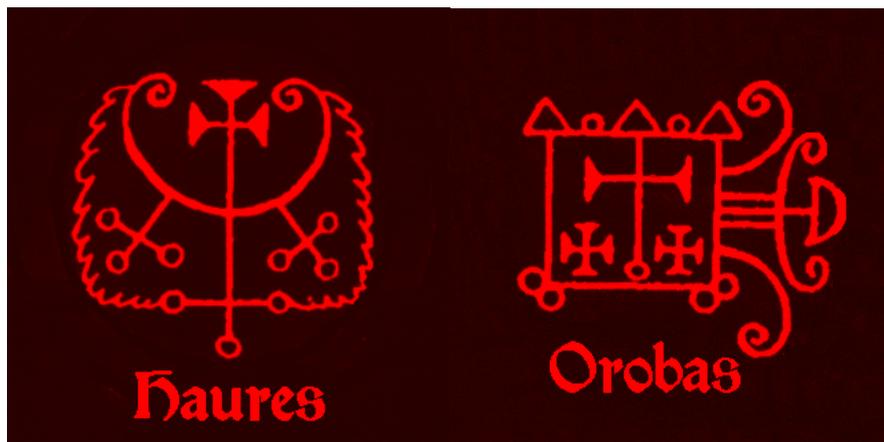
E' importante che mettiate da parte questa esperienza e non vi preoccupiate di sperare in una veloce e rapida punizione del/i nemico/i. Lasciate che il lavoro si compia da solo. Allontanate le persone che vi offendono dalla vostra mente, così come l'incidente eventualmente avvenuto. Questo può richiedere fino ad un mese, o anche oltre.

\*\*Il rituale può essere variato con un pupazzo [vedere "Magia dell'Immagine" nella sezione magia].

## Rituale per Bandire

Il rituale per bandire e scacciare si dovrebbe fare di Sabato quando la Luna è calante. Utilizzate il rituale standard e scrivete su un foglio di carta una preghiera, chiedendo a Satana di benedire l'area.

Mettete i sigilli di Flauros e Orobas sul vostro altare durante il rituale. Questi due demoni lavorano per tenere lontani spiriti non voluti. Chiedete loro di essere benedetti e potenziati, ed a Satana chiedete di inviarvi questi Demoni per proteggere la vostra area.



Quando bruciate il foglio, meditate intensamente ed immaginate una forte luce blu, come se fosse una fiamma, che scorre lungo il soffitto, negli angoli, lungo i muri ed il pavimento.

Se potete avere un amico che vi aiuta nel rituale, il vostro potere combinato insieme funzionerà ancora meglio. Tutti dovrebbero concentrarsi nello stesso momento sulla luce blu.

Ringraziate Satana ed i Poteri dell'Inferno per aver benedetto la vostra area. Assicuratevi che i sigilli siano ben protetti. Io li conservo in una custodia di un CD.

Qualunque spirito o energia negativa nell'aria dovrebbe venire bandito, scacciato. Questo rituale potrebbe dover essere ripetuto se le energie negative non volute sono particolarmente forti.

# Rituale per Maledire la Chiesa Cristiana Ed il Ripugnante Nazareno

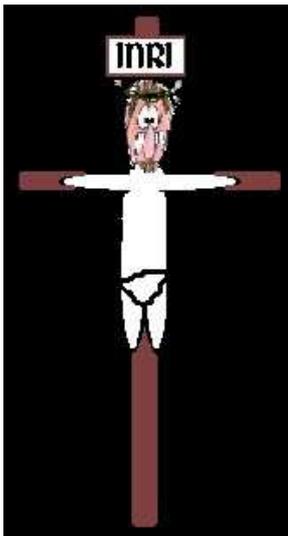
1.



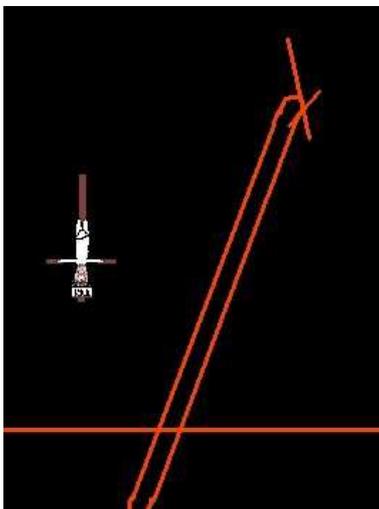
2.



3.



4.



## Preparazione:

1. Fate riferimento agli ingrandimenti qui sopra della scritta, ed incidetela nel palo che dovrà sorreggere la croce.
2. Le lettere dovrebbero essere incise tutte allineate lungo una linea retta.



3. Dipingete in colore rosso soltanto le lettere  che si trovano da ambo i lati dell'iscrizione mostrata nelle figure sopra. Non è necessario pitturare le altre lettere.
4. Fate un pupazzo del nazareno. Si possono usare delle puntine per fissarlo alla croce auto costruita. I bastoncini dei gelati vanno benissimo, o qualunque altro legno che non si crepi facilmente.
5. Dovreste appendere il crocefisso così costruito all'estremità del palo infilando un chiodo attraverso il cuore del crocefisso che deve essere capovolto a testa in giù. Quindi il palo viene fissato puntandolo verso il Vaticano che si trova a Roma, e mettendolo in un luogo dove non sarà disturbato.

## Il rituale:

1. Recitate l'invocazione a Satana.  
INVOCAZIONE A SATANA:  
*In Nomine Dei Nostri Satanas, Luciferi Excelsi!*  
*Nel Nome di Satana, Dominatore della Terra, Vero Dio, Onnipotente e Ineffabile, Colui che creò l'uomo a Sua immagine e somiglianza, io invoco le Forze dell'Oscurezza affinché infondano in me il loro potere infernale. Aprite i Cancelli dell'Inferno e venite avanti per salutarmi come vostro Fratello/Sorella e amico/a.*  
*Liberami O Possente Satana da tutte le delusioni e da tutti gli errori passati, riempimi di verità, saggezza e conoscenza, mantienimi forte nella mia fede e nel mio servizio, che io possa restarTi fedele, Lode ed Onore e Gloria a te sempre e per sempre.*
2. Prendete il vostro Athame e, girando in senso antiorario, invocate i 4 Principi Incoronati dell' Inferno:  
Satana/Lucifero dall'Est  
Beelzebub dal Nord  
Astaroth dall'Ovest  
Azazel dal Sud
3. Piantate il palo nel terreno fissandolo in maniera stabile.
4. Visualizzate energia che proviene dalla terra ed attraverso il palo dirigetela contro il Vaticano. Passate 5 -15 minuti facendo questo.
5. Alzatevi in piedi e mettete la vostra mano sinistra sull'anca sinistra, piegando il gomito, con le gambe unite e cantate le Rune come segue:  
"dh-dh-dh-u-u-u-r-r-r-i-i-i-s-a-a-z-z" per tre volte,  
poi "iiiiii-sssaaaa" per tre volte  
poi cantate "fehr-DAH-munh ZINE KRIISS-toos" per tre volte.

6. Recitate poi la Diciannovesima Chiave Enochiana come segue:

I-la-sa . DEY-mons . Daass  
pa-RAAFF . OD . ka-HIS  
mi-kaa-O-lats . aa-ra-TAA-baass  
DEY . kaa-OS-sa-go, . DAASS  
FI-fiss . baa-la-ZI-za-raas  
DEY . SEY-TAN! . NO-na-kaa  
go-ha-va-LIM: . mi-KAAM  
aa-DO-i-aan . DEY . SEY-TAN,  
aa-ka-RO-od-zi . bah-li-O-rab,  
ZO-baa . o-o-AA-o-naa . ka-HIS  
lu-SIF-ti-aas . a-o-I-VI-aa-i;  
DAASS . aa-ba-RAA-AA-saa  
NO-na-kaf . ney-taa-AA-ib  
kaa-OS-saa-jzhi, . OD . TI-lab  
DAA-ma-pa-lots, . to-O-aat  
NO-na-kaf . GAA . mi-KAA-lats  
O-maa, . la-RAA-zad  
TO-la-ga-lo . MAA-rab  
YAA-ra-ra-i . DEY . TOKS  
BO-ga-paa . aaks-I-aa-i-aal  
LO-na-do . baa-BAA-jzhey . OD  
to-ra-ZU-lap . aa-ka-RO-od-zi,  
go-HO-la: . ka-OS-sa-gaa,  
taa-baa-O-rad . zaa-aa-NI-ra.  
ey-la-ZAAP . TI-lab, . PAA-ram  
JZHI . ka-VAA-saa-hi, . OD  
TAA . KA-va-ra-la-sa-ta  
bo-O-aa-pis . SEY-TAN.  
LA . NI-mab, . O-va-ka-ho  
ZI-map; . OD  
ka-RI-sa-tey-os  
AA-jzh . LA . to-la-TO-ran  
paa-RAA-ka . AA . ZI-map.  
ka-RO-od-zi, . DO-da-paal  
OD . FI-faa-laz . LA  
sa-ma-NAAD; . OD . FAA-ra-gat,  
AA . VAA-val . DEY . FAA-feyn  
DEY . jaa-HO-vaa . OD  
aa-VAA-voks, . TO-na-vajzh.  
O-ra-s-kaa  
DEY . I-di-go,  
no-AA-sa-mi . taa-ba-JZHEY-sa  
LEY-vi-ta-ha-MO-najzh;  
maa-da-RID . taa-RI-aan . OH-maan.  
BAA-ga-ley? . mo-O-o-aa . KAA-HAN.  
NO-rey . OD . PAASS-a-bas  
DEY . SEY-TAN, . TO-rat-su!

pa-RI-aats . aa-DO-hi . DEY  
maa-da-RI-aaks, . aa-bo-AA-pa-ri.  
taa-baa-O-ri . pa-RI-aats . AA-ra  
taa-BAASS; . aa-da-ra-PAAN . KO-raz  
TAA . DO-biks; . i-O-la-kaam  
baa-LIT . OD . ka-VAa-sab  
ka-TI-nujzh. . RI-pi-ra  
paa-AA-oks-ta . ZAA-gaa  
KO-ra; . va-MAAL . OD  
pa-ra-da-ZAA-ra, . KAA-ka-raajzh  
aa-o-I-VI-aa-i . KO-ra-map.  
TO-rat-su, . ZAA-kaar! . ZAA-maa-raan  
AA-sa-pat . SEY-TAN! . ZU-rah-jzhaas  
TI-aa . BAA-la-taan; . O-do  
KI-kaa-ley . KAA-AA-AA, . OD  
o-ZAA-tsa-maa . pa-LAA-pa-li  
vo-O-aan.

Chiudete con un HAIL SATANA! girando in senso orario.

Note sul rituale:

E' consigliabile aver già eseguito il rituale di dedica dell'anima prima di eseguire questo rituale. Il rituale è estremamente potente. Il rituale si basa sul concetto del palo maledetto [polo di attrazione]. Secoli fa le genti del Nord innalzavano pali di questo tipo contro i Cristiani ed i missionari invasori. Il palo agisce come un magnete per le energie della terra, che vengono usate per maledire in maniera continuativa la vittima designata. Le Rune sono i simboli più antichi ed hanno un potere incredibile. I simboli Runic si vedono nelle lettere degli Antichi Fenici che sono basate sulle costellazioni. La runa TH distrugge lo spirito, la runa I lega ed imprime la distruzione.

Questo rituale si può anche utilizzare per chiese o cristiani che sono vicini a voi. NON mettete il palo nel terreno della chiesa poiché questo è illegale. E' meglio se il palo si mette in vista della casa o dell'edificio verso cui è diretta la maledizione, anche se non è necessario. Assicuratevi soprattutto che sia in un'area isolata e tranquilla dove non verrà disturbato.

## Oggetti Rituali per Persone Nuove

Gli oggetti rituali rappresentano i 4 elementi: fuoco, terra, aria e acqua.

L'ATHAME, o "pugnale rituale", o "coltello rituale dal manico nero" viene usato per puntare ai 4 punti cardinali ed invocare i 4 Principi Incoronati dell'Inferno. E' usato per dirigere energia al nostro comando. E' associato all'elemento ARIA. Simbolizza l'energia maschile del rituale.

La CAMPANA è usata per segnalare l'inizio e la fine del rituale. Il suono della Campana pulisce l'aria nella preparazione al rituale. Viene suonata in apertura girando su sè stessi in senso antiorario ed alla fine girando in senso orario.

Il LIBRO DELLE OMBRE oppure LIBRO MAGICO o GRIMORIO è il vostro giornale privato su cui scrivere rituali e operazioni magiche, il loro risultato, quello che avete fatto, quando e come, e la comunicazione con gli spiriti e loro manifestazioni. E' un archivio privato che potete tenere ed a cui fare riferimento per tutte le vostre esperienze nel dettaglio.

La CIOTOLA per BRUCIARE dovrebbe essere fatta di acciaio o argento. E' dell'elemento del FUOCO ed è usata per bruciare carte che contengono preghiere o richieste scritte durante un rituale. Non è strettamente necessario avere un'altra ciotola, poichè essa può essere usata per bruciare pupazzi, oggetti personali, immagini o effigi di una persona odiata per l'uso nei rituali di magia distruttiva [Magia Nera].

18

Tengo sempre oggetti separati e distinti per la Magia Nera. La ragione di questo è che, quando pratichiamo la Magia Nera, usiamo energie molto negative e distruttive. Questa energia può contaminare ogni giorno che passa i vostri oggetti rituali. E' meglio tenere separati gli oggetti per la magia Nera. Con il tempo, essi svilupperanno da soli una potente energia.

Le CANDELE rappresentano l'elemento FUOCO. Le candele per il rituale standard dovrebbero essere nere, ma se non si trova il nero, si possono usare il rosso ed il blu. Quando si evocano i Demoni è importante usare il colore legato al Demone [vedere "come evocare i Demoni"].

Per colpa del controllo cristiano, i posti in cui si trovano le candele nere sono piuttosto rari. Fate del vostro meglio e ricordate che è più importante quello che avete nel cuore piuttosto che il colore delle vostre candele.

Il BRUCIATORE DI INCENSO si usa per profumare l'aria e creare un'atmosfera favorevole per il rituale ed i lavori magici. L'incenso è piacevole per i Demoni. Si dovrebbe sempre provare prima l'incenso se è un tipo che non avete mai usato. Questo perché una volta che il rituale comincia, è ormai troppo tardi se l'incenso è di cattiva qualità. l'incenso economico o maleodorante è un insulto per gli spiriti che si vogliono evocare e può creare imbarazzo. Il Bruciatore di Incenso è sia dell'elemento FUOCO che ARIA.

Le CORDE RITUALI non sono necessarie ma possono servire per forzare degli incantesimi, o per incantesimi che richiedono magia dei nodi.

Il CALICE RITUALE rappresenta l'elemento ACQUA. E' usato per bere vino o altre bevande durante un rituale formale. Dovrebbe essere di argento o acciaio. Simbolizza l'energia femminile nel rituale.

I PENTAGRAMMI non sono necessari ma possono essere usati per rappresentare l'elemento TERRA. Dovrebbero essere di argento o di acciaio. Comunque, \*tutti\* dovrebbero avere un simbolo del BAFOMETTO da qualche parte sul loro altare.

Il BASTONE è un oggetto rituale standard usato dai maghi della Via della Mano Destra. Sconsiglio fortemente l'uso del bastone. E' anche chiamato il "bastone tonante" e per secoli è stato usato per abusare dei Demoni e sfruttarli nel nome del dio nemico. Non è molto saggio utilizzarlo, se si vuole stabilire una relazione con i Demoni, perché i bastoni sono molto offensivi per loro. Il bastone rappresenta l'elemento fuoco.

Lo SPECCHIO NERO si usa per comunicare con i Demoni.

Alcuni esempi di Altari Satanici:

<http://www.angelfire.com/empire/serpentis666/Altars.html>

## La Verità sullo "Shemhamephorash"

Ci sono molti Satanisti che erroneamente credono che "Shemhamephorash" o la sua variante "Shemhameforash" vogliano dire "Hail Satana". Questa è stupidità. La parola Shemhamephorash non è Satanica. "Shem" "Ham" e "Japheth " erano figli del Noè Biblico. Qualunque idiota può vederlo e verificarlo. Noè aveva cinquecento anni quando generò Sem, Cam e Iafet". Come ogni altra cosa nella Bibbia, anche la storia di Ziusudra fu rubata, fu corrotta e divenne quella di Noè. Il nome Noè è falso e rappresenta il falso Dio. Inoltre qui si vede che si tratta di un'altra "trinità".

Shemhamephorash "Le 72 parti del nome di Dio" Un nome divino di 216 lettere derivato da Esodo 14: 19-21. Ognuno dei versi usati contiene 72 lettere che sono messe in modo da produrre le 72 sillabe del nome" [1].  
Shemhamephorash fu poi condensato in YHVH – il tetragramma – che significa il Dio cristiano/giudeo.

19 Allora l'Angelo di DIO, che camminava davanti all'accampamento d'Israele, si spostò e andò a mettersi dietro loro; anche la colonna di nuvola si mosse dal davanti e andò a mettersi dietro a loro.

20 Andò così a mettersi tra l'accampamento dell'Egitto e l'accampamento d'Israele; e la nube produceva tenebre per gli uni, mentre faceva luce agli altri di notte. Così per tutta la notte l'uno non si avvicinò all'altro.

21 Allora Mosè stese la sua mano sul mare; e l'Eterno fece ritirare il mare con un forte vento orientale tutta quella notte e cambiò il mare in terra asciutta; e le acque si divisero.

20

Per ottenere il nome i tre versi furono scritti in Ebraico alternando le linee in direzioni opposte, risultando in 72 colonne di 3 lettere ognuna. Questi 72 nomi di 3 lettere sono fatti per amplificare il potere del tetragramma e sono divisi in 4 gruppi di 18, ogni gruppo governato dalle quattro lettere del nome YHVH. [2]

Detto da rabbini Ebrei:

Il tetragramma, che in Greco significa "le quattro lettere", in Ebraico YHVH – costituisce le quattro lettere di Dio.

Il nome "dio" nella religione ebraica è talmente sacro e santo, che non va pronunciato e va tenuto segreto. La sua pronuncia è considerata dalla tradizione ebraica un sacrilegio imperdonabile. YHVH – l'equivalente inglese delle lettere ebraiche Yod He Vau He. Al di fuori dei templi si pronuncia "Adonai" [Adoshem – mio signore]. [4]

I Cristiani, la maggior parte dei quali non ha un'adeguata conoscenza della punteggiatura e della fonetica ebraici, sostituì la pronuncia, nel 1518 circa, con una forma distorta da Yahveh, ossia "Geova".

Altri "alias" del Dio Giudeo sono:

- Quando siede in giudizio della razza umana "Elohim".
- Quando "combatte" i malvagi "Zebaot".
- Quando richiama i sensi umani "El Shaddai".
- Mio signore "Adonai".
- L'alto dio "El Elion".
- Il creatore "Ha-Boreh".
- Dio di Israele "Elohe Yisrael".
- Il forte dio eroico "El Ha-Gibbor".
- Yaweh, il dio delle armi [in inglese il signore degli ospiti]: Yaweh Elohai Zebatot.
- Il santo di Israele Tsur Yisrael.
- L'infinito della Cabala: En Sof.

[\*] Il tetragramma è il "santo e ineffabile" nome del "dio" cristiano. YVHV ossia Yaweh, Geova. Il nome YVHV letteralmente significa "egli è". [6]

La ragione per cui sono scesa così tanto nel e dettaglio e ho dato risalto a questo, è che le persone vanno educate a SAPERE COSA REALMENTE STANNO DICENDO PRIMA DI DIRLO! Invece di dire "Hail Satana" quando si dice Shemhamphorash si dice "hail Yaweh".  
"Dare per scontato è la madre degli errori".

Riferimenti:

[1] The Magician's Companion, A Practical & Encyclopedic Guide to Magical & Religious Symbolism, 1993; Second Edition, sixth printing, 2001.

[2] Idem, pag. 289

[3] The Handbook of Jewish Knowledge di Nathan Ausubel, 1964, pag. 401

[4] [5] [6] Idem.

# Il Battesimo Satanico

Il Vero Satanismo è una grande celebrazione della vita. Se un bambino nasce in corrispondenza di uno dei Sabba, questa sarà una benedizione aggiuntiva. La nascita di un bambino è un'occasione speciale e qualsiasi nascita Satanica dovrebbe essere salutata e festeggiata. Il battesimo Satanico è l'inizio della protezione e della guida di Satana e dei suoi Demoni che guideranno anche il bambino affinché realizzi il massimo dei suoi doni e delle sue capacità.

Il bimbo dovrebbe essere vestito di nero, perchè questo dimostra opposizione alle false religioni della Mano Destra.

I genitori si mettono dal lato est dell'altare e tengono il bambino.

L'Alto/a Sacerdote/ssa suona la campana, apre la cerimonia con l'invocazione a Satana, beve dal calice, ed invoca i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno.

Alto/a Sacerdote/ssa : *C'è un nuovo arrivo nella Famiglia di Satana*

Congregazione : *HAIL SATANA!!*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Qual'è il nome di questo/a bambino/a?*

Genitori : *[dicono il nome del bambino]*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Noi ti diamo il benvenuto [nome] nella famiglia di Satana.*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Volete voi dedicare questo/a bambino/a a Satana?*

Genitori : *Lo vogliamo, perchè senza Satana e la conoscenza e i doni che lui ci porta, nessuna vita è completa.*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Satana mio Signore, noi ti chiediamo di benedire questo/a bambino/a, di proteggerlo e di guidarlo/a nel corso della vita, di riportarlo/a un'altra volta sul tuo altare affinché si dedichi nuovamente al tuo servizio.*

Genitori : *Che possano Sua Maestà Infernale, Satana nostro Signore, ed i Poteri dell'Inferno sorriderci e vegliare su di te per tutta la tua vita, guidandoti sulla Via della Mano Sinistra.*

Alto/a Sacerdote/ssa : *Nel nome di Satana e di fronte ai Poteri dell'Inferno, noi ti diamo il benvenuto [nome] nella famiglia di Satana.*

Congregazione : *HAIL SATANA!!*

\*\*\*\*\*

Quindi l'Alto/a Sacerdote/ssa chiude la cerimonia.

Dopo il battesimo, si festeggia.

Il bambino dovrebbe essere cresciuto secondo gli antichi insegnamenti ed in onore a Satana e ai suoi Demoni. Nell'adolescenza, potrà dedicare la sua anima a Satana di sua spontanea volontà. E' a quest'età che si è abbastanza grandi da decidere per sé stessi e da comprendere pienamente. A questo punto, potrà scegliere il suo nome magico.

# Il Matrimonio Satanico

Il rituale si dovrebbe fare con la Luna crescente. La Luna dovrebbe essere in un segno favorevole per il matrimonio.

- La Luna in Toro è permanente, ma può creare difficoltà nel caso in cui la coppia volesse in seguito dividersi.
- Con la Luna in Cancro le coppie probabilmente torneranno insieme dopo una separazione.
- La Luna in Leone è favorevole per il romanticismo ed aggiunge ottimismo ad ogni unione.
- La Luna in Bilancia è l'ideale per ogni matrimonio, perchè è il segno naturale per la coppia e per la collaborazione.
- La Luna in Sagittario è simile alla luna in Leone, ma non contribuisce alla stabilità.
- Luna in Acquario - la coppia probabilmente avrà un'amicizia duratura.
- La Luna in Pesci fornisce empatia, ma non è stabile.
- La Luna nei segni Ariete, Gemelli, Vergine e Scorpione dovrebbe essere evitata.
- I pianeti dell'amore Venere e Marte dovrebbero essere in buona posizione e posizionati su gradi favorevoli. Le coppie non dovrebbero mai sposarsi con nessun pianeta in congiunzione alla stella Caput Algos [25 gradi in Toro], o a 9 gradi in qualsiasi segno, specialmente Gemelli e Sagittario perchè provocano violenza. Ricordate di prendere sempre in considerazione le stelle fisse quando scegliete il momento.

24

Il tempio dovrebbe essere decorato secondo i gusti della coppia. Si possono fare modifiche che si adattino ad ogni coppia, ed il seguente è soltanto un esempio di linea guida:

L'Alto/a Sacerdote/ssa apre il rituale suonando la campana e disegnando un pentagrama nell'aria con il suo athame, e recita quanto segue :

*In Nomine Dei Nostri Satanas, Luciferi Excelsi!*

*Nel Nome di Satana, Dominatore della Terra, Vero Dio, Onnipotente e Ineffabile, Colui che creò l'uomo a Sua immagine e somiglianza, io invoco le Forze dell'Inferno affinchè infondano in noi il loro potere infernale.*

*Venite avanti per salutarci e per conferire oscure benedizioni su questa coppia che desidera diventare una cosa sola agli occhi di Lucifero.*

L'Alto Sacerdote beve dal calice ed invoca i Quattro Principi Incoronati dell'Inferno :

- *Satana/Lucifero dall'Est*
- *Beelzebub dal Nord*
- *Astaroth dall'Ovest*
- *Azazel dal Sud*

L'Alto/a Sacerdote/a recita ora quanto segue:

*Siamo qui riuniti nel Nome di nostro Padre e Signore Satana per unire \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ insieme in matrimonio.*

L'Alto/a Sacerdote/ssa prende il suo athame e disegna un cerchio intorno allo sposo ed alla sposa. Tutti dovrebbero visualizzare una luce blu che rappresenta i Poteri dell'Inferno. Quindi recita quanto segue :

*Onnipotente Satana, guarda con favore sui tuoi discepoli \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_. Entrambi sono venuti qui di loro spontanea volontà. Sono qui di fronte a te per chiedere la tua benedizione perchè hanno deciso di divenire marito e moglie in questo giorno. Noi ti chiediamo di benedire questa unione con lussuria e piaceri della vita, e che l'affetto l'uno per l'altro ed il desiderio reciproco restino forti e duraturi.*

*Vuoi tu \_\_\_\_\_ di tua spontanea volontà prendere \_\_\_\_\_ come tuo legittimo marito ed amarlo, onorarlo e rispettarlo; per diventare come una cosa sola agli occhi di Satana e davanti ai Poteri dell'Inferno?*

Sposa: Sì, lo voglio

*Alto/a Sacerdote/ssa :Vuoi tu \_\_\_\_\_ di tua spontanea volontà prendere \_\_\_\_\_ come tua legittima moglie ed amarla, onorarla e rispettarla; per diventare come una cosa sola agli occhi di Satana e davanti ai Poteri dell'Inferno?*

25

Sposo: Sì, lo voglio

Entrambi si scambiano gli anelli

*Alto/a Sacerdote/ssa: Nel Nome di Satana e davanti a tutti i Demoni dell'Inferno, io vi dichiaro Marito e Moglio. Che possa la vostra unione essere potente, forte e abbondante di piacere. HAIL SATANA !!*

Tutti quanti nella congregazione gridano "HAIL SATANA!!". L'Alto/a Sacerdote/ssa quindi recita, canta o vibra la Prima Chiave Enochiana :

*OL . ZO-naf . vo-ra-SAA-jzha  
GO-ho . SEY-TAN . LO-na-sa . KAA-latz  
OD . VO-rass . kaa-OS-sa-go;  
ZO-ba-raa . ZOL . RO-ra  
I . TAA . NAATS-pa-sa  
OD . ga-RAA-aa . TAA  
MAA-la-pa-ra-jzha: . DAASS . HO-la-kaa  
KAA-AA . no-ta-HO-aa . ZI-mats . OD  
KO-ma-maa . TAA . NO-ba-lo  
zi-EYN . OD . LU-SIF-ti-an  
O-bo-ley . AA*

DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss  
O . o-ho-REY-laa . TAA-baa . OL  
NO-rey . OD . PAA-sa-bas . OL  
zo-na-REY-na-sajzh  
vaa-O-aan . OD  
to-O-aat . NO-nu-KAA-fey  
ga-MI-kaa-la-ZO-maa . PI-laa  
FAA-ra-zam . za-na-ra-JZHAA . OD  
ZU-ra-jzhaas . AA-da-naa . OD  
GO-no . DEY . SEY-TAN . DAAS . HOM  
OD . TO . ZO-baa . ka-RO-od-zi  
I-paam . UL . VA-LAS . i-PAA-miss  
DAASS . lo-HO-lo . Veyp  
no-ta-HO-aa . po-AA-maal . OD  
BO-ga-paa . aa-AA-i . TAA . PI-aap  
pi-AA-mol  
OD . vaa-O-aan . zaa-KAA-rey . KAA  
OD . ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa! . ZO-ra-jzhey!  
ZI-ra . NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SEY-TAN . BA-va-fad . LO-na-sa  
LO-na-do . baa-BAA-jzhey

Alto/a Sacerdote/ssa: *Andate e siate una cosa sola, restate forti in Satana perchè adesso camminate insieme sul Sentiero della Mano Sinistra. Che possa Satana benedirvi lungo la strada. Ave Satana!!*

26

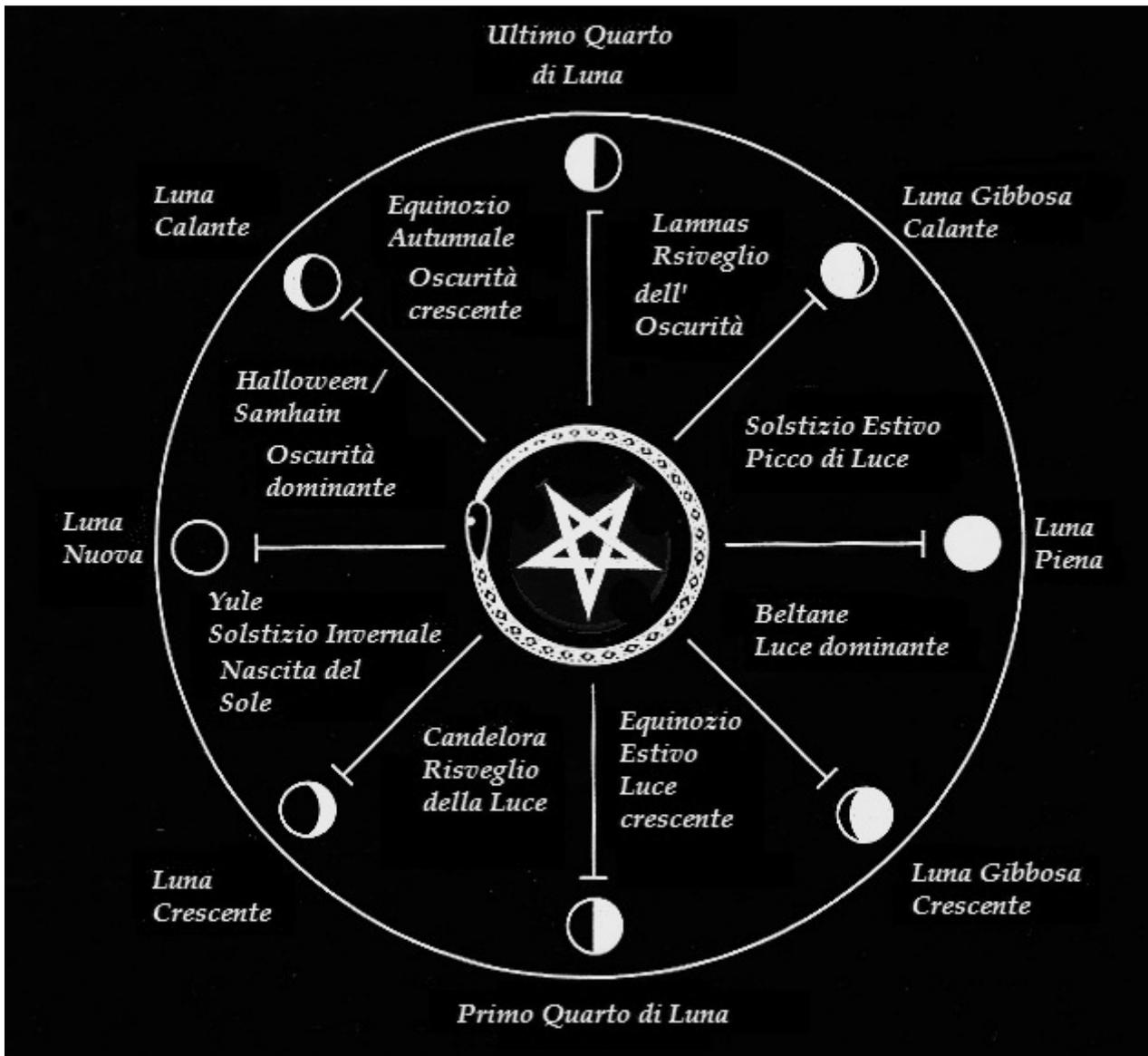
La coppia, insieme: Ave Satana!!

Alto/a Sacerdote/ssa: Hail Satana!! Congregazione: Hail Satana !!

Il rituale si chiude con il Sacerdote/ssa che suona la campana.

Dopodichè, si festeggia intensamente.

## Le vacanze Sataniche



NOTA: LE DATE ELENCAE QUI SONO ADATTE PER LE PERSONE NELL'EMISFERO NORD.

Le vacanze Sataniche sono basate sui cicli naturali. Ciò che conosciamo come "Satanismo" è la religione originale dell'umanità. Le vacanze elencate qui sotto precedono il Cristianesimo di centinaia e migliaia di anni. Poiché la chiesa non è riuscita a sterminare completamente chiunque, le festività originali sono state prese e cristianizzate nel tentativo di convertire quante più persone possibile.

La verità che sta dietro a tutte queste date particolari, è che i pianeti ed il mondo astrale sono allineati in una determinata maniera che esalta moltissimo alcune operazioni, visto il potere extra che non sarebbe possibile avere se venissero iniziate in altri momenti. Le antiche congreghe si incontravano regolarmente durante il ciclo di Luna piena e durante le date particolari

elencate qui sotto, perchè le energie planetarie ed astrali erano molto potenti in questi momenti dell'anno. Per poter rimuovere sistematicamente ed a forza la conoscenza ed il potere spirituali dalle nostre genti, la Chiesa Cristiana ha rubato queste vacanze e le ha rimpiazzate con falsità senza senso. Per quasi ogni cosa c'è una verità ed una falsità, ed è possibile vedere l'evidente bugia del Cristianesimo nel fatto che in questo folle programma tutto è stato rubato dalle religioni originali, ed è stato rimpiazzato con personaggi impostori, e luoghi e rituali in cui non è rimasto nulla di spirituale. Un altro esempio è quello dei fondamentalisti cristiani che hanno lavorato per distruggere le ultime pratiche Pagane/Sataniche della Stagione di Yule e del Solstizio Invernale, per esempio rimuovendo Babbo Natale, l'Albero di Yule, ed altre prove che rivelano le vere origini di Yule, e sostituendolo con il nazareno e famiglia. Per effettuare ulteriori ricerche ed informarsi maggiormente, scrivete Testimoni di Geova in qualsiasi motore di ricerca internet come google ed aggiungete 'Vacanze Pagine'. Si trovano moltissime informazioni che provano oltre ogni ragionevole dubbio che queste vacanze NON HANNO NULLA A CHE FARE CON IL CRISTIANESIMO.

Il Nazareno fittizio non ha nulla a che vedere con il Natale. Il Natale coincide con il Solstizio invernale e con la stagione di Yule, il giorno più breve dell'anno. Il 25 Dicembre è la data di nascita del Dio Persiano Mitra, e la vacanza Romanica dei Saturnali. L'albero, le decorazioni, la panificazione, i doni NON hanno nulla a che fare con il Nazareno. Queste sono solo copie dalle festività originali Pagine. L'Albero di Yule è un simbolo reale dell'anima umana, con il tronco che rappresenta la spina dorsale, i rami rappresentano i 144.000 nadi [percorsi del vril/chi/potere magico], e le luci che simboleggiano i nadi illuminati con l'Energia Satanica del Serpente. La stella in cima all'albero rappresenta il Serpente di Satana che è risalito.

28

"Pasqua" ["Easter in inglese] è stata rubata da Astaroth. Originariamente conosciuta come "Ashtar", questa vacanza coincide con l'Equinozio Invernale del primo giorno di primavera [20 o 21 Marzo] in cui notte e giorno sono di eguale lunghezza. Era nota come "Eastre" per gli Anglosassoni. Come Dea della fertilità, Astaroth era associata alle uova ed ai conigli. I Cristiani rubarono questa festività e ne corromperono il significato. Altri nomi sono: Easter, Eastre, Eos, Eostre, Ester, Estrus, [Estrus è quando l'animale entra in calore, la stagione dell'accoppiamento] Oestrus, Oistros, and Ostara. Anche qui, il concetto di "agnello di dio" viene copiato dal segno Zodiacale dell'Ariete [un montone] che ricorre ogni primavera.

"Ognissanti" corrisponde a Halloween/Samhain.

"Il giorno dell'Ascensione" corrisponde al "Giorno di Lamnas" del Solstizio d'estate.

Per informazioni aggiuntive leggete Il Nuovo Testamento e la Religione Cristiana e L'Esposizione del Cristianesimo nel relativo file.

YULE - SOLSTIZIO D'INVERNO  
Dicembre 22-23

Sebbene il Solstizio cominci il 21-22 Dicembre, il 23 è il giorno di festa più speciale e Personale di Padre Satana. Il Sole entra nel segno del Capricorno che rappresenta Satana. La notte del 22 Dicembre – la vigilia del 23 – è la più Solenne e la più Sacra Notte Santa Satanica dell'anno. [Questo è stato detto da Satana in persona]. E' il giorno successivo alla più lunga notte dell'anno. Anche qui ci si rivolge a un inizio, poiché le giornate cominciano a diventare sempre più lunghe da questa data in poi, man mano che l'anno avanza. E' un momento di intensi festeggiamenti, celebrazioni, devozione a Satana il nostro Signore. Indulgenza, decorazione della casa, feste in famiglia, e così via. La notte del 22 Dicembre dovrebbe essere trascorsa in dedizione a Satana. Questo è un momento eccellente pianificare il nuovo anno e concentrarsi. Se si vogliono prendere impegni personali questo è un buon momento.

Al culmine di un rituale, si possono scrivere decisioni personali ed impegni su carta e bruciarli; Padre Satana è sempre lì per aiutarci ad avere la forza di portare avanti i nostri impegni personali. Dopo il rituale, ci si dovrebbe dedicare ad intensi festeggiamenti.

La stagione di Yule per i Satanisti è tempo di indulgenza e di piacere nell'aspetto materiale e fisico della vita. L'albero di Natale è Pagano in origine, quindi non c'è nessun motivo per non celebrare questa festa con le nostre famiglie. Fare doni, mangiare e preparare pani e dolci, decorazioni. Questo è ciò a cui la VERA stagione Yule è rivolta, non al falso Nazareno.

#### IMBOLC/CANDELORA/FESTA DEL FUOCO

Inizio Febbraio

[si pronuncia "Im-bulk"]

#### LA VIGILIA DI BELTANE

30 Aprile

#### SOLSTIZIO D'ESTATE

21-23 Giugno [Il Sole deve essere a 0 gradi in Cancro]

#### GIORNO DI LAMNAS/LUGHNASADAH

1 Agosto

In costruzione [Il Ministero di JoS ha fatto molte ricerche sul vero significato di queste vacanze]. Le risorse ed i Libri Pagani di New Age sono fuori strada riguardo la maggior parte di queste date dell'anno, e manca loro il vero fondamento spirituale che sta dietro di esse. Aggiungeremo le restanti date quando avremo ulteriori informazioni accurate su di esse. Tutte queste date sono dei punti dell'anno spiritualmente potenti, così come i festeggiamenti ed i divertimenti che hanno luogo insieme ad esse.

#### SAMHAIN/HALLOWMASH/HALLOWEEN

31 Ottobre

#### EQUINOZIO DI PRIMAVERA

21-23 Marzo [Il Sole deve essere a 0 gradi in Ariete]

Questo è il momento di cominciare operazioni importanti come il Magum Opus [Grande Opera], che si comincia alle 3:00 del mattino, durante l'ora di Satana.

#### EQUINOZIO DI AUTUNNO

21-23 Settembre [Il Sole deve essere a 0 gradi in Bilancia]

Gli equinozi sono un buon momento per cominciare qualcosa. Eseguire Rituali, mettere in pratica qualche proposito/azione.

## Yule e Baal-Berith

- Posizione Zodiacale: 15- 19 gradi in Leone \*[1-10 Capricorno]
- 8-12 Agosto \*[22-30 Dicembre]
- Carta Tarocco: 6 di Bastoni \*[2 di Pentacoli]
- Colore Candela: Viola
- Pianta: Valeriana
- Pianeta: Giove \*[Venere]
- Metallo: Latta \*[Rame]
- Elemento: Fuoco \*[Terra]
- Rango: DUCA
- Berith è un Demone Diurno e governa 26 legioni di spiriti

"Baal" significa "Signore". Baal-Berith è "Berith il Signore". Prevede il futuro, distingue il passato, e può convertire il metallo in oro.

Aiuta a raggiungere alti ranghi ed a ricevere onorificenze. Parla con una voce molto chiara e pacata.

Baal-Bereth è il Padre della Stagione di Yule [Natale] e dell'Albero di Yule.

"L'albero di Natale, oggi così diffuso, era egualmente popolare sia nella Roma Pagana che nell'Egitto Pagano. In Egitto tale albero era la palma, a Roma era l'abete; la palma denotava il Messia Pagano, ossia Baal-Tamar, e l'abete si riferiva a lui come Baal-Berith" [1]

"L'albero di Natale, come è già stato detto, era in genere un albero diverso a Roma, ma veniva usato anche l'abete; l'idea che si imprimeva nell'albero della palma era la stessa impressa nell'abete di Natale, poiché simboleggia in maniera nascosta il Dio neonato ossia Baal-Berith "Signore dell'Alleanza" e quindi simboleggiava la natura perpetua e di durata infinita del suo potere, ed anche il fatto che fosse caduto davanti ai suoi nemici, ma poi si era rialzato trionfante su tutti loro" [2].



In Egitto adoravano Nimrod come albero di palma, riferendosi a lui come il Messia "Baal-Tamar". Egli qui era conosciuto come Baal-Bereth. "Signore dell'Abete", una tra le definizioni più antiche di Baal. Si è poi evoluto in Baal-

Berith "Signore dell'Alleanza". Nell'Antica Roma, dove adoravano anche l'abete, lo chiamavano "Baal-Berith".



A Roma il 25 Dicembre veniva osservato come il giorno in cui il Dio vittorioso è riapparso in terra, ed era chiamato Natalis Invicti Solis. "Il compleanno del Sole mai sconfitto". Dunque, il Ceppo di Yule rappresenta il corpo esanime di Nimrod, conosciuto come il Dio-Sole, ma distrutto e dilaniato dai suoi nemici; l'albero di Natale rappresenta Nimrod - il Dio rinato. L'antica usanza di baciarsi sotto il vischio, molto comune fra i Druidi, derivava da Babilonia ed era una rappresentazione del Messia. "L'uomo, il ramo". Il vischio era visto come un ramo divino - un ramo che proveniva dai cieli, e cresceva da un albero che sorge dalla terra. Nimrod, Dio della natura, era simboleggiato da un grande albero. Ma poichè fu dilaniato e ucciso, veniva simboleggiato da un tronco d'albero tagliato senza rami, chiamato il Ceppo di Yule. Poi giunse il grande serpente che si attorcigliò intorno a Nimrod [il ceppo]. Miracolosamente, comparve un nuovo albero di fianco al tronco, che simbolizza la resurrezione di Nimrod e la vittoria sulla morte.

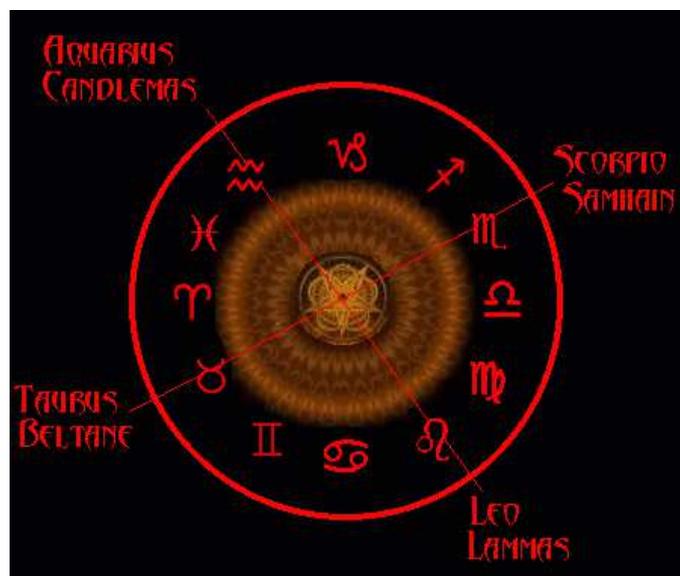
Illustrazione di un'antica moneta di Efeso :



# Imbolc

Sono state corrotte e distrutte tantissime delle nostre antiche tradizioni. Durante la ricerca delle origini della Candelora, ho trovato diversi vicoli ciechi e quello che dicono i Wicca non aveva alcun senso. Ho chiesto aiuto ai Demoni e Padre Satana mi è comparso per un breve istante dicendo "pensa al fuoco".

Dopo un po' mi è venuto in mente che questa è la festa del fuoco per tradizione. "La festa del fuoco" è una celebrazione del fuoco. Questa festa ha a che fare in tutti i modi con la celebrazione del fuoco. Il fuoco è una parte importante del Satanismo. Imbolc / Candelora cade a metà fra il solstizio d'inverno e l'equinozio di primavera. Tecnicamente, si dovrebbe celebrare questa ricorrenza quando il Sole è al 15° grado in Acquario.



In tempi antichi, le vacanze si celebravano secondo il ciclo lunare e quello solare e non secondo delle date fisse. Celebrare questa ricorrenza quando il Sole è al 15° grado in Acquario gli dà uno speciale potere perché si verifica un allineamento particolare. I quarti fissi noti come Sabbas sono periodi eccellenti per la magia, poiché vi sarà un'ulteriore spinta verso la sua manifestazione data dalla posizione del Sole, specialmente se si coinvolge l'elemento fuoco; ad esempio usare la magia delle candele o invocare e dirigere l'elemento fuoco.

Il 15 è un numero importante per Satana.

In tempi antichi, le persone ballavano intorno ai falò e festeggiavano fino all'alba. Esistono dei cibi tradizionali per Imbolc, come le crepes e i pancakes. A causa della loro forma rotonda, e del colore dorato, sono simboli del Sole che ritorna, ossia di ciò che questa festa rappresenta. L'enfasi che si mette sul fuoco rappresenta il calore della primavera che ritorna e la scintilla di vita e fertilità che arriverà con la prossima stagione della semina.

Date di allineamento:

- 2012 - 4 Febbraio
- 2013 - 3 e 4 Febbraio
- 2014 - 4 Febbraio

L'elemento del fuoco è l'elemento della creazione e degli inizi. Molti considerano questa festa molto significativa per rituali di iniziazione. E' un momento eccellente per dedicarsi a Satana.

- Magia delle candele.
- Piromanzia [divinazione con il fuoco].  
Per usare il fuoco per predire il futuro, divinazione, si osservano l'intensità delle fiamme, la forma che prendono, la direzione che può prendere il fuoco, immagini che si vedono in esso.
- Falò.
- Magia del Fuoco, usando l'elemento fuoco:  
La Magia del Fuoco viene amplificata invocando e dirigendo l'elemento fuoco. La magia del fuoco include: fiducia, fama, successo al gioco, piacere, assicurarsi popolarità/carisma, aumentare salute e vitalità, guarire, proteggere, successo, potere magico, creatività, entusiasmo, energia, stamina, cambiamenti radicali, adattabilità, attrazione, cambiamenti repentini, stimoli, entusiasmo, creatività, prendere controllo, modificare la fortuna e provocare giustizia. Vendetta, rabbia, puro piacere sessuale, gratificazione fisica, coraggio, determinazione, confronto con i nemici. Scatenare incidenti, incendi, ferite. Fiducia in sé, atletica, forza, energia magica per la Magia Nera, intensità. Incita lussuria, energia, forza, energia sessuale, dinamismo, amore passionale, desiderio fisico, coraggio, forza di volontà, e atletica [competizione sportiva in particolare]. Ottimo per potenziare se stessi prima di lavori di magia nera. Usato in magia nera, il fuoco al contrario della terra si usa per apportare attacchi rapidi, incidenti, sangue, violenza ed odio. Il fuoco può essere usato per scatenare guerre, anarchia e crudeltà. Evocare correttamente i dirigere il fuoco aumenterà la temperatura in qualunque cosa esso venga diretto.
- Meditazione sul fuoco: sedete davanti a un fuoco o ad una candela accesa e focalizzatevi sui vostri obiettivi dei prossimi sei mesi. Cosa vorrete ottenere? Che cosa sentite molto forte? Potete scriverlo sul vostro Diario Magico, così che a Lammas [festa del raccolto], potrete valutare ciò che avete ottenuto.
- Meditazione su kundalini [il serpente di fuoco].
- Invocazione e meditazione sull'elemento fuoco.

**Le congreghe dovrebbero festeggiare e lavorare in gruppo su ogni cosa detta qui sopra.**

Quanto sopra è solamente una guida; potete modificare ciò che volete ed usare la vostra creatività in quanto il fuoco è il principio creativo per eccellenza!

# Beltane

Beltane [pronunciato "B'yal-t'n"] è un'antica celebrazione della fertilità. Le celebrazioni della fertilità hanno le loro origini in Antica Mesopotamia. Esse derivano dai festeggiamenti per incoraggiare la fertilità degli animali e l'abbondanza di grano per l'anno successivo. Beltane è il diretto opposto di Samhain [Halloween] nel Calendario Satanico, quando invece è tempo di raccolto. Beltane è anche la celebrazione del ritorno del Sole, della semina dei campi, e della rinascita della primavera.

Nell'Antica Mesopotamia la fertilità era conosciuta come "Zagmuku". Zagmuku si celebrava alla prima Luna Nuova dopo l'equinozio di primavera. Gli Antichi celebravano anche il raccolto, direttamente opposto a Zagmuku, che in origine era Samhain.

Poiché la festa si concentra sulla rinascita, nel quarto giorno della festa, che durava 12 giorni, si recitava la creazione epica conosciuta come Enuma Elish. In origine la festa si teneva in onore del Dio Sumero Baal, ed è da qui che il nome Beltane prende le sue origini. In Mesopotamia, il festival del nuovo anno serviva anche a riconfermare il legame fra la comunità e gli Dei; la comunità era rappresentata dal re nel tempio rituale, poiché il re era l'unico responsabile della comunità per l'armonia in terra e quindi era importante per gli Dei. Il re si univa agli Dei nel Santuario Interno dello Ziggurat, ed entrambi eseguivano magia sessuale.

35

---

L'anno Satanico si basa sui cicli naturali. Gli otto principali Sabba sono gli equinozi ed i solstizi dell'anno Solare [666] ed i quattro quarti che sono a metà strada fra di essi. I quattro equinozi e solstizi sono basati sul Sole e sulla Luna. Gli equinozi sono il centro del movimento solare ed i solstizi sono gli estremi. Questi quattro punti sono eventi cosmici basati sui movimenti di Terra e Sole, e simbolizzano l'interazione di luce e oscurità. "Questa data è stata per lungo tempo un punto di 'potere' dello Zodiaco, simboleggiato dal Toro, una delle figure tetramorfe rappresentate sui Tarocchi del Mondo e della Ruota della Fortuna. [Gli altri simboli sono il Leone, l'Aquila e lo Spirito]". [1]

Si può anche vedere nella Sfinge Egizia. "Gli astrologi conoscono queste figure come i simboli dei quattro segni 'fissi' dello Zodiaco, [Toro, Leone, Scorpione, Acquario] e questi si allineano con i quattro Grandi Sabba Magici. [2]

Beltane è il punto di mezzo tra l'equinozio invernale ed il solstizio d'estate. A causa dell'allineamento della terra in questo importante momento, la comunicazione telepatica con gli Dei e il mondo spirituale è molto più aperta. E' un momento eccellente per comunicare con i Demoni.

Beltane comincia al tramonto della sera del 30 Aprile. Questo origina dai Celti che hanno sempre organizzato il loro giorno dal tramonto al tramonto successivo. Il tramonto era il momento in cui il Druido accendeva i falò di Baal sulla cima delle colline.

I falò di Beltane simboleggiano la scintilla della vita e della fertilità. Tradizionalmente, i falò di Beltane erano composti di legno preso da nove diversi tipi di alberi e sparso su una speciale griglia consacrata. La griglia veniva creata partendo da un quadrato disegnato in terra e diviso in 8 quadrati più piccoli, La terra dagli otto riquadri esterni veniva rimossa lasciando intatto il nono, centrale. "Il fuoco di Beltane simboleggia il cuore della comunità. Il fuoco al centro, nel cuore, simboleggia il fuoco divino che è al centro di ogni cosa, la cui scintilla vitale è in ognuno di noi" [3]

Secondo la tradizione la Vigilia di Beltane si trascorreva nudi facendo orge sessuali. Si formavano delle coppie che saltavano attraverso le fiamme dei falò, ed andavano nei boschi fino all'alba facendo sesso per tutta la notte dopo intensi festeggiamenti. Indossare vestiti o vesti rituali era troppo pericoloso per saltare attraverso le fiamme. Spesso si portava del bestiame fra due falò [il legno preferito per accenderli era quello di quercia]. La mattina dopo esse venivano portate nei loro pascoli estivi.

I festeggianti danzavano nudi intorno all'albero di maggio. L'albero di maggio deriva dall'obelisco Egizio e rappresenta il fallo eretto [pene]. E' tradizionalmente costruito di legno di betulla, l'albero della purificazione.

"Secondo le parole degli Stregoni scrittori Janeth e Stewart Farrar, la festa di Beltane era principalmente un periodo di sessualità e fertilità umana disinibita. Tale associazione include l'ovvio simbolismo fallico dell'albero di maggio ed anche cavalcare un cavallo. Anche il detto "vedere una donna su un cavallo bianco" è un riferimento al rito annuale di "Lady Godiva". Ogni anno per oltre tre secoli una ragazza del villaggio nuda [eletta Regina di Maggio] impersonava questo rito Pagano, finchè i Puritani non interruppero la tradizione". [4]

36

Altre abitudini del Giorno di Maggio includono rinforzare i confini della propria proprietà, riparare le siepi, pulire il camino, partecipare a tornei di tiro con l'arco, danzare, festeggiare, musica, bere, indulgenza in generale.

Nell'Antico Egitto il festival della fertilità, celebrato nella stagione di Het-Her, era noto come "Il festival dell'Unione Gioiosa". L'energia del segno di terra del Toro rappresenta la fertilità e l'inizio della nuova stagione; l'unione del Sole e della Luna simboleggia la fusione del maschio [solare] con la femmina [lunare]; la luna nuova. Gli Antichi Egizi celebravano questa ricorrenza con arte, musica, balli, atti sessuali.

Il Ministero di Joy of Satan lavora per liberare il Satanismo da tutte le bugie giudeo/cristiane che lo hanno infestato per secoli. Un altro nome che si usa per la festa del 30 Aprile è la Festa di Valborg. Ci rifiutiamo di chiamarla "Walpurgisnacht". "Walpurgis" [Valpurga] è il nome di un santo cristiano.

La festa di Valborg è la festa della fertilità che origina dai Vichinghi. Il festival si diffuse in Europa. In questo periodo, il velo fra la Terra ed il mondo astrale/spirituale si dice che sia molto sottile. Quello che si fa in questa notte – specialmente a mezzanotte [30 Aprile – 1 Maggio] ha un significato speciale.

Tutti i rituali, gli incantesimi, la comunicazione con gli spiriti ed i parenti sono molto più efficaci in questa notte sacra.

Riferimenti:

[1] [2] The Eight Sabbats of Witchcraft di Mike Nichols

[3] The Pagan Book of Days di Nigel Pennick

[4] The Eight Sabbats of Witchcraft di Mike Nichols

The Religion Of Babylonia and Assyria di Morris Jastrow Jr., 1898.

# Santa Valpurga



La maggior parte di noi conosce molto bene la storia del cristianesimo. Attraverso i secoli vicini ed immediatamente successivi alla caduta dell'Impero Romano, i cristiani erano quasi tutti ferventi ed ossessivi per convertire i non cristiani alla loro cosiddetta nuova "religione" emergente. A queste persone i metodi di conversione non importavano; potevano anche essere massacro, torture e brutalità - ed era spesso questo il caso - ed anche mentire spudoratamente o modificare la verità per adattarsi ai loro metodi.

Le genti Pagane venivano particolarmente perseguitate dai cristiani. Se si ricercano le origini della notte di Santa Valpurga, si vedrà che questo festival che celebra la primavera risale a molto prima della nascita della suora Madre Superiora Inglese nata Cattolica "Walburga". Le celebrazioni del 30 Aprile che si fanno in cima alle montagne sono sopravvissute fin dai giorni dei Vichinghi, quando le persone accendevano grossi falò e ballavano nude intorno ad essi, e facevano orge e festeggiamenti che duravano fino all'alba.

38

Si accendevano i falò per celebrare la fine dell'inverno, e le orge avevano il significato di un rito di fertilità per portare abbondanza di accoppiamenti e di nascite primaverili degli animali da cibo. In Svezia le celebrazioni della notte del 30 Aprile erano note come "Il Festival di Valborg".

Le festività del 30 Aprile si diffusero negli altri paesi d'Europa. A causa dell'infestazione cristiana, il Festival di Valborg venne attaccato poiché era Pagano. I falò, che venivano accesi per celebrare il calore e l'arrivo della primavera, furono reinterpretati dai cristiani come se fossero dei segnali per spaventare i "Demoni" e le "Streghe".

"Berg", una variante di "Börg" [la maggior parte dei castelli - esatto significato di "Burg" e "Börg" - venivano costruiti sulle colline o in cima alle montagne] significa "montagna" sia in Tedesco che in Svedese. "Valbörg" fu trasformato in "Valpurga" per dargli un nome con significato cristiano. Ma CHI E' esattamente Valpurga? Walburga, o Valpurga/Walpurgis è una SANTA CATTOLICA. "Walburga" era una SUORA Inglese. Prestò servizio in Germania come MISSIONARIA. "San Bonifacio chiamava i monaci e le suore Inglesi ad aiutare

a convertire i Tedeschi. Walburga e suo fratello Winebald risposero alla chiamata". [2] "Lei credeva di essere una protettrice contro la Magia Nera, le streghe e i Demoni". [3] "Valpurga è nota come la santa che protegge dalla magia". [4] Morì come "badessa di Heidenheim" a Württemberg e le sue reliquie furono portate a Eichstätt. Si crede che un liquido che cola dalla roccia sotto il reliquiario, noto come "Olio di Santa Valpurga", abbia poteri curativi. [5]

Ovviamente questa non è una notte cristiana, ed il nome è stato usato nel tentativo di denigrare questa celebrazione e renderla qualcosa che non è, ed usare questa modifica cristiana è blasfemo.

[1] The Book of Festivals di Dorothy Gladys Spicer; pag. 310 - 1937

[2] Celebrations Around the World di Carole S. Angell; pag. 52 - 1996

[3] A Calendar of Saints; the Lives of the Principal saints of the Christian Year di James Bentley; pag. 41 - 1986

[4] Holiday Symbols 1998, rivisto da Sue Ellen Thompson; pag. 514-515 - 1998

[5] The Book of Saints; a comprehensive biographical dictionary. Rivisto da Dom Basil Watkins, per conto dei monaci Benedettini dell'Abbazia di St Augustine's, Ramsgate. Settima edizione; pag. 594 - 2002

## Il Solstizio Estivo 666 - 21 Giugno

Tecnicamente il Solstizio Estivo comincia quando il Sole si trova a 0 gradi nel segno zodiacale del Cancro. Il Solstizio Estivo è una delle quattro maggiori "Feste del Sole" dell'anno, insieme alle altre che cadono nel Solstizio Invernale del 21 Dicembre quando il Sole è a 0 gradi nel segno del Capricorno, nell'Equinozio Primaveraile con il Sole a 0 gradi nel segno dell'Ariete, e l'Equinozio Autunnale con il Sole a 0 gradi nel segno della Bilancia.

Tutte le vacanze Sataniche [Pagane in origine] sono state corrotte e rimpiazzate nella Bibbia da falsi personaggi ed impostori, con leggende fittizie, e con pratiche che non hanno nulla a che vedere con le festività originali. Questo è stato fatto dalla Chiesa Cristiana al solo scopo di rimuovere la spiritualità e la conoscenza occulta. Per maggiori informazioni leggete l'articolo "Anno Rubato" nel file Esposizione del Cristianesimo.

Oltre al fatto che la vacanze Sataniche sono un momento per festeggiare e per le celebrazioni, questi giorni sono dei punti particolari in cui la comunicazione astrale viene facilitata moltissimo, e le operazioni magiche vengono esaltate e grandemente potenziate [a seconda di ogni specifica festività]. In mezzo a tutto questo troviamo l'Alchimia. Per coloro che stanno lavorando sul Magnum Opus [Grande Opera], o per far avanzare le proprie anime ed i propri poteri, questi giorni sono molto importanti per diversi aspetti di queste operazioni. Per esempio, il Magnum Opus dovrebbe venir cominciato alle 3 del mattino nel giorno in cui il Sole entra nel segno dell'Ariete.

[E' da qui che è stato preso e copiato "l'Agnello di Dio", ossia dal segno dell'Ariete, e dai segni runici "Chi Ro" che si vedono spesso nei dipinti del falso Nazareno].



Il Solstizio Estivo è stato rimpiazzato dalla Chiesa Cattolica con la "Festa di San Giovanni".

666 è il numero del Sole. Rappresenta l'amplificazione del potere astrale del Sole. Il chakra del cuore è governato esotericamente dal Sole. Nei giorni del 21-22 Giugno, quando il Sole entra a 0 gradi nel segno del Cancro, il potere del Sole viene incrementato in maniera drastica.

- I lavori di magia solare vengono esaltati moltissimo in questo periodo.
- Le operazioni sia sul chakra solare che sul chakra del cuore vengono esaltate moltissimo in questo periodo.
- La comunicazione con entità astrali, come elementali, fate, gnomi, etc. viene esaltata moltissimo in questo periodo.
- Come ad Halloween, il velo con l'astrale è molto sottile e la comunicazione con i Demoni è molto più facile.
- La magia del fuoco è molto più semplice.
- La vigilia del Solstizio d'Estate ha un'antica tradizione, come la notte in cui la divinazione è più semplice ed accurata.

- Gli incantesimi di magia dell'amore vengono anch'essi esaltati nella vigilia del Solstizio Estivo.
- Questo è anche un potente ed eccellente momento per infondere le erbe, i cristalli ed altri oggetti con l'energia solare.
- Questa data favorisce anche l'inizio di operazioni di guarigione, perchè il sole è il guaritore esoterico.
- Tradizionalmente in questo giorno si eseguono operazioni che servono ad infondere l'acqua di potere solare e/o per l'energia guaritrice.
- Creare e benedire dei bastoni [fuoco], benedire le carte del Tarocco.
- Gli incantesimi delle Rune ed i lavori con le Rune vengono favoriti in questo periodo, perchè le Rune sono dell'elemento del fuoco.
- Raccogliere erbe per la magia, specialmente quelle che si usano per la magia del fuoco e per la guarigione.

In tempi antichi, le festività e le celebrazioni di questa importante festività includevano quasi sempre i Fuochi di Baal [il falò tradizionale]. L'elemento del fuoco rappresenta la forza vitale, e la vita stessa. La morte è fredda e rigida. Il fuoco è calore e vita. Chi di noi ha potuto condensare la forza vitale in sè stesso, sa bene quanto può essere calda, come il serpente kundalini. Il colore tradizionale per questa festa è il bianco.

Ballare in cerchio, danza del serpente, orge sessuali, indulgenza e festeggiamenti sono tutte tradizioni del Solstizio d'Estate. La tradizione di accendere i Fuochi di Baal e di saltare attraverso di essi è sopravvissuta fin dai tempi antichi. *"Nonostante i tentativi della chiesa di distruggere tutte le tradizioni Pagane, la tradizione di accendere un falò alla vigilia della mezza estate è sopravvissuta anche nella comunità più fortemente Cristianizzata"*. [1]

Gli antichi Druidi celebravano l'unificazione di "Cielo e Terra". Il significato di questo è quello di centrarsi sul chakra del cuore. "Cielo" e "Terra" sono parole copiate dal Taoismo e sono parole codice per indicare il chakra della corona [cielo] e il chakra di base [terra]. In alcune dottrine si usa "inferno" come parola codice per il chakra di base, e la "terra" per il chakra del cuore, ma l'unificazione di cui parliamo qui è l'unificazione delle energie del chakra di base e della corona che convergono al cuore. L'unione di entrambi gli elementi - acqua e fuoco - viene celebrata in questa giornata.

Anche i rituali Voodoo sono una tradizione in questo periodo e sono sopravvissuti per secoli.

*"I tamburi aumentarono il ritmo, le voci cantavano la canzone rituale, e una ballerina donna entrò nel cerchio e cominciò la sua danza rituale imitando i movimenti del serpente. Nel gruppo danzante che seguì dopo, le persone si misero nude e ballarono nude fino alla fine del rituale in un'orgia sessuale, come si faceva sempre"*. [2]

Riferimenti:

[1] Magical Celebrations: MIDSUMMER of the Summer Solstice di Anna Franklin, 2002.

[2] The Folklore of American Holidays, First Edition.

Medieval Celebration di Daniel Diehl and Mark Donnelly, 2001.

# Samhain

Per tutti coloro di noi che sono molto vicini a Padre Satana: siamo coscienti del fatto che Egli è veramente stufo di tutti i proclami Giudeo/Cristiani riguardo a ciò che dovrebbe essere la nostra religione, di come la celebriamo e peggio che mai di COME SOSTENGONO CHE ESSA SIA.

- SATANA NON E' UN MOSTRO DI HALLOWEEN
- SATANA NON E' UN VAMPIRO, UNO SPETTRO O UNO SPIRITO MALEFICO
- SATANA NON HA CORNA ROSSE E CODA
- SATANA NON RIGUARDA L'HORROR, I CIMITERI, I RAPINATORI DI TOMBE, GLI SCHELETRI

QUESTA SPAZZATURA VIENE DAI CRISTIANI. E' BLASFEMA, E LO DENIGRA E RIDICOLIZZA. LO STESSO VALE PER TUTTI I SUOI DEMONI.

Per molti di noi Halloween è una delle feste preferite. Io stessa amo i film horror e cose del genere. Il punto però è come tutto questo sia stato contorto in maniera da dipingere un falso ritratto, un insulto, per Satana e per gli Dei Originali [ora etichettati come "Demoni"].

Chiedetevi come vi sentireste se le persone si mettessero una sciocca maschera, ed andassero in giro come se fossero voi o i membri della vostra famiglia o una persona a voi cara.

Padre Satana deve essere rispettato in questa festività, e non schernito da coloro che credono e seguono qualunque cosa dettata dal Cristianesimo. Quanto pensate potrebbe durare una persona che va in giro vestita da Gesù Cristo? Ci sono buone possibilità che venga attaccato da qualche fondamentalista cristiano.

Lo stesso se Hollywood dovesse produrre qualche film che dipinge il Nazareno come un mostro pauroso.

Halloween è un momento speciale per le maschere, i mostri e gli spettri, le immagini di morte e così via. Un periodo in cui essere creativi e divertirsi. E' una delle nostre maggiori festività, ma le immagini denigratorie di Padre Satana devono sparire. E' stanco di tutto questo ed ha detto al Clero di JoS che non approva questi insulti. Per troppo tempo molti Satanisti hanno avuto in testa le idee CRISTIANE di quello che sono Satana e i Demoni; quello che i CRISTIANI sostengono che siano e quello che LORO dicono sia la nostra religione, invece di vedere Satana per quello che REALMENTE E' – senza tutta la paccottiglia cristiana.

## SAMHAIN:

La festività nota come "Halloween" era chiamata in origine "Samhain", una parola celtica che significa "L'estate è finita". In tempi antichi la religione era basata sulla natura, sul cambio delle stagioni e l'avvicendamento delle stelle nel cielo. Questa è la vera essenza del Satanismo, ciò che è naturale.

I cicli dell'anno ed i periodi di mietitura del grano erano periodi importanti per feste, riti e celebrazioni. Samhain era tempo di raccolto, la fine dell'anno, un periodo preparatorio; ammassare il raccolto e prepararsi per la "morte" dell'inverno. La vigilia del 1 Novembre era la vigilia del Nuovo Anno Celtico. Questa vacanza era periodo di raccolto, un tempo "di fine", morte, poiché la vita delle piante finiva quando si entrava nel freddo inverno. Samhain era anche un momento per onorare i morti. I Druidi costruivano enormi falò, che consideravano sacri, in onore del Nuovo Anno Celtico.

C'era l'idea portante dell'esistenza di un Dio Celtico dei morti noto come "Samhain". Dopo parecchie ricerche e studi di molte persone, quasi tutto dimostra che questo Dio non esisteva.

Quasi tutte le fonti che menzionano una divinità della morte detta "Samhain" sono cristiane e [come sempre] non hanno alcun riferimento legittimo per sostenere quello che dicono.

Samhain è stata festeggiata per secoli prima del furto Cristiano delle vacanze Paganе. Con l'intrusione della religione Cristiana, ogni Dio della vecchia fede fu considerato "malvagio" e quindi particolarmente non voluto, in un periodo di "pericolo" per "l'anima di ogni buon parrocchiano". E' per questo che la chiesa eliminò i riti che facevano riferimento alla morte, e li rimpiazzò con "Ognissanti".

Lo scherzo o scherzetto ha origini in Irlanda, dove i ragazzini bussavano alla porta la sera del 31 Ottobre, chiedendo un dono. I doni erano per "Muck Olla" un Dio che era noto per distruggere le case di chiunque non fosse stato generoso. Jack Lanterna [= la zucca illuminata] ha anch'essa la sua origine in Irlanda. La storia dice che Jack era un miserabile e che non fu ammesso nei cieli perché giocava scherzi al Demonio, così non fu ammesso all'Inferno, ma fu condannato a camminare per la Terra in eternità. Aveva solo una piccola lanterna per illuminare la sua via che teneva in una zucca ed è da qui che deriva il suo nome. Ovviamente vennero associati spiriti e mostri a questa festa a causa della naturale paura umana della morte, e Samhain era la festa della morte.

# L'Enochiano: La Lingua degli Dei

La ragione per cui le Chiavi Enochiane sono state riviste sta nel fatto che Anton Lavey, che le ha incluse nella Bibbia Satanica, non le ha tradotte partendo dall'Enochiano. Lasciate così com'erano, sono molto blasfeme per Satana.

Queste Chiavi sono state completamente riviste, sia in Inglese/Italiano che in Enochiano. Sono estremamente potenti. Il Clero di JoS consiglia fortemente di aver eseguito il rituale di dedica dell'anima prima di recitarle, specialmente in Enochiano. L'Enochiano è una lingua molto antica, ed è la lingua originariamente usata dagli Dei. Sia i Demoni che gli angeli comprendono ed usano l'Enochiano.

Il Dizionario Enochiano:

<http://www.angelfire.com/empire/serpentis666/Letters.html>

NB: poiché il dizionario è complesso e articolato, il link si riferisce al sito originale in lingua Inglese. Per tradurre da italiano a inglese e viceversa ci sono numerosi traduttori online, per esempio:

<http://www.frazi.net/dizionari/inglese-italiano/>

<http://www.wordreference.com/enit/>

La maggior parte dei Satanisti conosce le Chiavi dalla Bibbia Satanica, scritta da Anton Szandor Lavey. Molti usano le chiavi sia nei rituali che nella preghiera. Anche se molti non lo sanno, Anton Lavey NON ha mai rivisto le chiavi in Enochiano, sebbene abbia cambiato le parole inglesi nella maggior parte di esse, ma non in tutte, per conformarsi al Satanismo.

44

Per esempio:

Asha, Baeovib, Gahoachma, Iabes, Iad, Iadpil, Iadapiel, Iadanahe, Iaida, Iaidon, Idoian, Idoigo, Ioiad, L, Mad, Mada, Oiad, Piad, Zilodarp, Zirenaiad e molti altri sono tutti nomi/alias di Geova/Yaweh. Questi nomi sono rimasti intatti nella Bibbia Satanica in Enochiano. Pertanto, anche se molti non lo sanno, recitando queste chiavi in Enochiano si prega il Dio Cristiano.

Ci sono anche alcune chiavi che Lavey non si è preoccupato di tradurre, le ha lasciate come sono in Enochiano. Per esempio:

La Quinta Chiave, pag. 186; alla fine "Il Nostro Dio e Maestro è il Tutt'Uno!".

Questo è un alias di Geova "tutt'uno". Il numero di Satana è il DUE. Pagina 192, in fondo alla pagina:

"e lode al tuo Dio nella tua creazione". Questa frase è evidente. Essa non è mai stata cambiata rispetto alle chiamate originali o in Enochiano. Indovinate cosa dice? Di certo non include Satana Nostro Signore in alcuna maniera.

Pagina 204, l'Ottava Chiave è molto blasfema:

"il dragone affonda". Il dragone è un simbolo sacro di Satana e simboleggia il serpente kundalini che è in tutti noi.

Pag. 252, "il Dio dell'avanzata e della conquista" non è Satana, ma Geova. Questo è ovvio anche nella bibbia cristiana, dove ha diretto personalmente i massacri di milioni di persone con la sua furia sanguinaria, dopo l'incontro con gli Ebrei nel deserto. Zilodarp è il suo nome in Enochiano e viene tradotto come "il dio dell'avanzata e della conquista".

Pag. 258, "il cui Dio è collera e rabbia". Chiunque abbia familiarità con il cristianesimo sa che il dio cristiano "collerico" che punisce e lancia maledizioni all'umanità eternamente.

Quasi tutte le chiavi in Enochiano sono state lasciate com'erano da Lavey.

Le chiavi Enochiane sono riprese dalle chiamate Enochiane originali. Queste 19 chiamate sono destinate a scatenare l'Apocalisse/Armageddon e ad assicurare la vittoria degli Dei alieni di Geova/Yaweh. Lasciate così come sono, non sono altro che preghiere a Geova e blasfemie irrispettose per il nostro Signore Satana. Le chiavi su questo sito sono state riviste e aggiustate per essere blasfeme verso Geova e pregare Satana ed assicurare LA SUA vittoria.

Le chiavi contengono parole di potere, specialmente se vengono recitate in Enochiano. Date le esperienze che molti di noi hanno avuto con esse, consigliamo fortemente che prima di utilizzarle si sia fatto il rituale di dedica dell'anima perché potrebbero essere pericolose per persone non iniziate.

Per aggiungere ancora ulteriori blasfemie contro Satana, il libro "The Goetia; The Lesser Key of Solomon the King; Clavicula Salomonis Regis; translated by Samuel Liddell and MacGregor Mathers; edited with an introduction by Aleister Crowley; illustrated second edition", 1995, pp 97- 124" [La Clavicola di Saolomone] contiene richieste a Yaweh/Geova ed agli angeli nemici affinché minaccino e costringano i Demoni di Satana ad entrare dentro un triangolo usando un cerchio di pietra e tutti gli espedienti nemici, tutte quante tradotte in Enochiano. Tutti i nomi in Enochiano di Geova sono contenuti in esse. Tutti i nomi Enochiani di questo dio nemico e alieno, usati per abusare dei Demoni ed essere blasfemi a Satana, sono intatti nella Bibbia Satanica, che lo prega.

A causa della lunghezza e degli sforzi di questo progetto, non starò a fornire i dettagli degli angeli che hanno visitato il Dr. John Dee e Edward Kelly che ricevettero da loro le traduzioni originali. In fondo c'è un link per approfondire [in lingua inglese].

Infine, diverse persone erano erroneamente convinte di essere stati visitati da Demoni e non da angeli, ma dopo uno studio più approfondito sono convinta oltre ogni dubbio che si trattasse di angeli.

Ho trovato ogni sorta di ostacolo mentre lavoravo sulle Chiavi e la cosa peggiore è che i maggiori problemi ci sono stati con le chiavi che contenevano le maledizioni dirette contro Geova. Ho avuto un'inspiegabile sfortuna, cali di tensione senza motivo, che mi hanno costretto a rifare il lavoro più volte, problemi al computer senza spiegazione, e molte altre strane coincidenze di

natura molto negativa. Anche gli altri membri del Clero a me vicini sono stati attaccati nello stesso modo.

Padre Satana mi visitò un paio di volte durante la revisione delle Chiavi, e mi disse che era molto compiaciuto e che era un lavoro che doveva essere fatto. Mi ha anche detto che molti non sono al corrente del reale potere delle chiavi.

L'Enochiano è magia angelica in origine, si usava per evocare gli angeli. Sotto c'è un link per fare degli studi più approfonditi, al solo scopo di ampliare le conoscenze, anche se non è legato direttamente al Satanismo.

<http://www.sacred-texts.com/eso/enoch/>

## L'Alfabeto Enochiano

A	✂	Un	H	☽	Na-Hath	Q	∩	Ger
B	∇	Pe	I/J/Y	⌋	Gon	R	ε	Don
C/K	ℬ	Veh	L	☾	Ur	S	⌋	Fam
D	⌘	Gal	M	ε	Tal	T	∩	Gisa
E	⌋	Graph	N	☽	Drun	U/V/W	∩	Vau
F	✂	Orth	O	∩	Med	X	∩	Pal
G	∩	Ged	P	Ω	Mals	Z	☽	Ceph

# Le Chiavi Enochiane Sataniche

\*\* Nota importante sulla pronuncia:

L'Enochiano viene cantato e vibrato. L'obiettivo è di trovare un suono monotono e di mantenerlo. Questo accresce drasticamente il potere.

- Tutte le R dovrebbero essere arrotate – la lingua vibra sul palato.
- Tutte le J si pronunciano come una J soffice, come nel francese Jacques, l'Indù Raja (jhz).
- La lettera L alla fine di una parola dovrebbe essere accentuata.
- la G è dura

## Prima Chiave

La Prima Chiave :

Io regno su di voi, disse Satana/Lucifero elevato In potere sui firmamenti E sulla terra; nelle cui mani Il sole è una spada E la luna è un fuoco eterno: Colui che provvede alle vostre vesti dal cuore delle mie vesti Ed è retto da voi tutti come i palmi delle mie mani Ed illuminò le vostre vesti di luce infernale. Io feci una legge per governare i miei figli e figlie. Io vi ho portato verità e vi ho dato Il potere di comprendere. Inoltre, voi alzaste la voce E giuraste obbedienza e fede a Satana/Lucifero Che vive e trionfa, il cui inizio non c'è nè può esserci una fine. Che risplende come una fiamma nel mezzo del vostro palazzo e regna su di voi Come equilibrio di giustizia e verità. Venite avanti e mostratevi! Svelate i misteri della vostra creazione! Siate amichevoli con me! Perché io sono servo della stessa cosa! Il vero adoratore di Satana/Lucifero elevato in gloria e potere, Del regno del sud.

48

La Prima Chiave in Enochiano:

Ol sonuf vorsag goho Satan lonsh Calz od vors caosgo; sopra zol Ror i ta nazps od graa Ta malprg: Ds hol-q qaa nothoa zimz Od Commah ta nobloh zien od luciftian Oboleh a donasdogamatastos. O ohorela taba Ol nore od pasbs ol zonrensg Vaoan od tooat nonucafe gmicalzoma. Pilah Farzm znrza od surzas Adna od Gono de Satan, ds hom od Toh. Soba croodzi ipam ul vls Ipamis. Ds lohoho vep nothoa poamal Od bogpa aai ta piap piamol Od vaoan. Zacare ca od zamran! Odo cicle qaa! Zorge! Zir noco! Hoath Satan bvfd lonsh londoh babage

La pronuncia della Prima Chiave in Enochiano:

OL . ZO-naf . vo-ra-SAA-jzha  
GO-ho . SEY-TAN . LO-na-sa . KAA-latz  
OD . VO-rass . kaa-OS-sa-go;  
ZO-ba-raa . ZOL . RO-ra  
I . TAA . NAATS-pa-sa  
OD . ga-RAA-aa . TAA  
MAA-la-pa-ra-jzha: . DAASS . HO-la-kaa

KAA-AA . no-ta-HO-aa . ZI-mats . OD  
KO-ma-maa . TAA . NO-ba-lo  
zi-EYN . OD . LU-SIF-ti-an  
O-bo-ley . AA  
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss  
O . o-ho-REY-laa . TAA-baa . OL  
NO-rey . OD . PAA-sa-bas . OL  
zo-na-REY-na-sajzh  
vaa-O-aan . OD  
to-O-aat . NO-nu-KAA-fey  
ga-MI-kaa-la-ZO-maa . PI-laa  
FAA-ra-zam . za-na-ra-JZHAA . OD  
ZU-ra-jzhaas . AA-da-naa . OD  
GO-no . DEY . SEY-TAN . DAAS . HOM  
OD . TO . ZO-baa . ka-RO-od-zi  
I-paam . UL . VA-LAS . i-PAA-miss  
DAASS . lo-HO-lo . Veyp  
no-ta-HO-aa . po-AA-maal . OD  
BO-ga-paa . aa-AA-i . TAA . PI-aap  
pi-AA-mol  
OD . vaa-O-aan . zaa-KAA-rey . KAA  
OD . ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa! . ZO-ra-jzhey!  
ZI-ra . NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SEY-TAN . BA-va-fad . LO-na-sa  
LO-na-do . baa-BAA-jzhey

## Seconda Chiave

La Seconda Chiave:

Possono le ali dei venti  
Capire le vostre voci che chiedono  
O voi, figli e figlie di Satana?  
Da cui il fuoco infernale si è formato  
Le profondità della mia gola;  
Che io ho preparato come un'adunata  
Per un matrimonio, o come i fiori  
Insieme nella loro bellezza per le camere  
Del piacere. I vostri piedi sono più forti  
Che l'arida roccia  
E sono più possenti le vostre voci  
Che tutti i venti;  
Perché voi siete divenuti un insieme  
Così come non ve n'è,  
Salvi nella mente di Satana/Lucifero,  
l' Onnipotente  
Alzatevi! Muovetevi!

Dunque nei suoi servi;  
Mostratevi nel vostro potere,  
E fate di me un forte profeta delle cose;  
Perché io sono di Satana/Lucifero  
Che vive per sempre!

La Seconda Chiave in Enochiano:

Adgt vpaah zong om faaip sald,  
Nonci nore od pasbs de Satan?  
Sobam Donasdogamatastos  
Izazaz piadph; casarma abramg ta aldi  
Paracleda q ta lorslq turbs ooge  
Qvasahi. Givi chis lUSD orri, od micalp chis bia ozongon;  
Lap noan trof cors ta ge,  
O q manin de Satan tol-lonsh  
Torzu! zacare! ca c noqod;  
Zamran micalzo od ozazm vrelp lap  
Zir de Satan apila gohed!

La Pronuncia della Seconda Chiave in Enochiano:

AA-da-jzhat . va-PAA-aa  
ZONJZH . OM . fa-AA-ip  
ZAA-lad, . NO-na-si  
NO-rey . OD . PAASS-a-bas  
DEY . SEY-TAN?  
ZO-baam  
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss  
i-ZAA-zaats . pi-AA-da-pa;  
ka-SAA-ra-maa . a-ba-RAA-majzh  
TAA . AA-la-diz  
paa-raa-ka-LEY-da  
KU  
TAA . LO-ra-sa-la-ka  
DUR-bas . o-O-jzhey  
ka-VAA-saa-hi. . JZHI-vi  
ca-HIS . LA-zad . O-ra-ri,  
OD  
mi-KAA-lap . ca-HIS  
BI-aa . o-ZO-na-jzhon;  
LAAP . NO-aan . ta-RO-fa  
KO-raz . TAA . JZHEY,  
O . KU . MAA-nin  
DEY . SEY-TAN . TOL-LO-na-sa.  
TO-rat-sU! . zaa-KAA-rey! . KAA  
KU . NO-kod; . ZAA-ma-raan  
mi-KAA-la-zo, . OD . o-ZAA-zam  
va-REY-lap . LAAP . ZI-ra

DEY . SEY-TAN  
aa-PI-laa . GO-hud!

## Terza Chiave

La Terza Chiave:

Guardate! Disse Satana, io sono un cerchio  
Nelle cui mani stanno dodici regni  
Nove sono i luoghi del respiro di vita  
Gli altri sono falci affilate  
O le corna della morte dove le  
Creature della Terra stanno  
E non sono altro che delle mie mani, che pur Dormono e si innalzeranno! In  
principio  
Vi ho fatti servitori, e vi ho posti  
Nei dodici luoghi di potere  
Ponendo in ognuno di voi i poteri con successo Attraverso Le nove vere età del  
tempo, allo scopo di,  
Dai più alti luoghi ed angoli  
Dei vostri governi, voi poteste usare il mio potere:  
Infondendo i fuochi della vita  
Ed accrescerli continuamente sulla Terra,  
Così siete divenuti i lembi  
Della giustizia e verità. Nel nome di Satana, alzatevi!  
Mostratevi! Guardate!  
Fiorisca la sua clemenza!  
Il suo nome divenga possente tra di noi!  
Nel cui nome diciamo muovetevi! Elevatevi!  
Rivolgete voi stessi a noi!  
Così come chi ha preso parte  
Nei misteri nella vostra creazione!

La Terza Chiave in Enochiano:

Micama goho Satan, zir comselh  
A zien biah os londoh.  
Em chis othil gigipah vnd-l  
Chis ta pvim q mospleh teloch  
Qvi-in toltorg caosga chisi od chis  
Ge m ozien, ds t brgdo  
Od torzul! acroodzi eol balzarg, od  
Aala os thiln netaab, dlvga vomsarg  
Lonsa capmiali vors em homil cocasb,  
Fafen izizop od miinoag de gnetaab,  
Vavn lonsh: panpir malpirgi pild caosg  
Noan vnaloh balt od vooan.  
A Satan's dooain, torzu!

Zamran! Micma!  
Iehvsoz ca-cacom!  
Dooain noar micaolz aai om!  
Casarmg gohia: zacar! Torzu!  
Imvamar pvgo! Pvgo plapli cicles qaan!

La pronuncia della Terza Chiave in Enochiano:

MI-ka-maa! . GO-ho . SEY-TAN,  
ZI-ra . ko-ma-SEY-la . AA  
zi-EYN . BI-aa . OSS . LO-na-do.  
AIM ka-HIS . o-ta-HIL  
JZHI-JZHI-paa . va-na-da—LA  
ka-HIS . TAA . pa-VIM . KU  
MO-sa-pa-ley . tey-LO-ka  
ka-VI-IN . to-la-TO-rajzh  
kaa-OS-sa-gaa . ka-HISSI  
OD . ka-HISS . GEY . EM . O-zi-eyn,  
DAASS . TAA  
ba-ra-ga-DO . OD . TO-rat-sul!  
aa-ka-RO-od-zi . ey-OLL  
baa-la-ZAA-rajzh, . OD . aa-AA-laa  
OSS . ta-HI-lan . NEY-taa-aab,  
da-la-va-JZHAA . vo-ma-SAA-rajzh  
LO-na-saa . kaa-pa-mi-AA-li . VO-rass . AIM . HO-mil  
KO-ka-sab, . FAA-feyn, . i-ZI-zop . OD . mi-i-NO-aajzh  
DEY . ga-NEY-taa-aab, . VAA-van . LO-na-sa:  
paa-na-PI-ra  
maa-la-pi-RI-jzhi . PI-laad  
kaa-OSSK. . NO-aan . va-NAA-laa  
BAA-la-ta . OD . vo-O-aan. . AA  
SEY-TAN'S . do-O-ey-in, . TO-rat-su!  
ZAA-maa-raan! . MI-ka-maa!  
i-EY-ha-va-zoz . Kaa-KAA-kom!  
do-O-ey-in . NO-aar . mi-kaa-O-lats  
a-AA-i . OM! . ka-SAA-ra-majzh  
go-HI-yaa: . ZAA-kaar! . TO-rat-su!  
i-ma-VAA-maar . pa-va-GO!  
pa-va-GO . pa-LAA-pa-li  
KI-ka-leys . KAA-AAN!

## Quarta Chiave

La Quarta Chiave:

Ho piantato i miei piedi nel sud  
Ed ho guardato intorno a me dicendo:  
Non sono i lampi della crescita  
Numerati 666,  
Che regnano nella seconda direzione?  
Ho riposto coloro che non hanno nulla  
Già numerati per due: in loro  
E' il secondo principio delle cose  
E diviene forte, che anche in seguito,  
Aggiungendo i numeri del tempo  
E il loro poteri restino  
Come nei nove inizi!  
Alzatevi! Voi figli del piacere!  
E visitate la terra!  
Perché io sono Satana che è e vive per sempre!  
Nel nome di Satana, muovetevi! Mostratevi  
Come piacevoli portatori,  
Che possiate glorificarlo  
Tra i figli dell'uomo

53

La Quarta Chiave in Enochiano:

Othil lusdi babage od dorpha gohol:  
G-chis ge avavago cormp mian,  
Cormp mian, oali sobam ag  
Cormpo crp vi-iv: casarmg viv croodzi  
Chis od vgeg, ds t capimali  
Coazior gapimaon od lonshin biah  
Ta croodzi em! Torzu!  
Nore de qvasahi od ef caosga!  
Lap zir Satan ds i od  
Apila gohed! I Satan's dooaip,  
Zacare! Zamran obelisong  
Nonci rest tox aaf nore molap!

La pronuncia della Quarta Chiave in Enochiano:

oo-ta-HIL . LA-za-di  
baa-BAA-jzhey . OD  
DO-ra-pa-haa . go-HO-la:  
ga-ka-HISS . GEY  
aa-vaa-VAA-go

KO-ra-map . MI-aan,  
DAASS . ZO-naf  
VI-va-div? . o-AA-li  
ZO-baam . AAGH  
KO-ra-ma-po . ka-RAP  
VI-IV: . ka-SAA-ra-majzh  
VIV . ka-RO-od-zi  
ka-HIS OD . va-GEYJZH,  
DAASS . TAA . kaa-pi-MAA-li,  
ko-AA-zi-or . gaa-pi-MAA-on  
OD . o-na-sa-HIN  
BI-aa TAA . ka-RO-od-zi  
AIM! . TO-rat-su! . NO-rey  
DEY . ka-VAA-saa-hi!  
OD . EYF . kaa-OS-sa-gaa!  
LAAP . ZI-ra . SEY-TAN  
DAASS . I . OD  
aa-PI-laa . GO-hud!  
I . SEY-TAN'S .do-O-ey-ip,  
zaa-KAA-rey! . ZAA-ma-raan  
o-bey-li-ZO-na-jzha,  
NO-na-si . REY-sat  
TOKS . aa-AAF . NO-rey  
MO-laap!

## Quinta Chiave

La Quinta Chiave:

I suoni possenti sono entrati nel  
Quarto angolo e sono divenuti  
Portatori della Provvidenza di Satana il Signore,  
Portando avanti forza e comprendendo la dimora  
Nei firmamenti come conforto continuo;  
Nei quali io ho fissato le colonne  
Della gioia 666, e diedi loro  
Mezzi per bagnare la terra  
Con tutte le sue creature;  
Ed essi sono i figli e le  
Figlie di Satana. Del primo  
E del secondo e il principio  
Dei loro luoghi che sono decorati  
Con lampade che bruciano in eterno i cui numeri  
Sono l'inizio, la fine  
Ed il contenuto del tempo  
Quindi! Venite ed apparite alla vostra creazione!  
Visitateci in pace e conforto  
Fate di noi recettori dei vostri misteri, perché?

Noi adoriamo Satana/Lucifero in tutta la sua gloria,  
Eterna!

La Quinta Chiave in Enochiano:

Sapah zimii sdiv od noas obelisong  
De Satan's yarry, iolcam vgear od  
Gmicalzoma praf calz tablior;  
Casarm amipzi naz arth mian,  
Od dlvgar zizop zlida caosgi  
Toltorgi od z chis nor od  
Pasbs de Satan. Talo od taviv  
Od croodzi de thild ds chis  
Gnonp peol cormfa chis croodzi vls  
Od q cocasb ca! Niis od zacar  
Qaas! Fetharsi od bliora ozazma ednas  
Cicles bagle? Ge boalvah Satan bvsd,  
Gohed!

La pronuncia della Quinta Chiave in Enochiano:

ZAA-paa . zi-MI-I  
za-DIV . OD . NO-AASS  
o-bey-li-ZO-na-jzha . DEY  
SEY-TAN'S . YAA-ra-ra-i,  
i-O-la-kaam . va-GEY-aar . OD  
ga-MI-kaa-la-ZO-maa . pu-RAAFF  
KAA-lats . TAA-ba-li-or;  
ka-SAA-ram . aa-MI-pa-zi  
NAATS . aa-RA-ta . MI-aan,  
OD . da-la-va-JZHAAR  
ZIT-sop . za-LI-daa  
kaa-OS-su-jzhi . to-la-TO-ra-jzhi;  
OD . ZI . ka-HIS . NO-rey  
OD . PAASS-a-bas . DEY . SEY-TAN.  
TAA-lo . OD . taa-VIV . OD  
ka-RO-od-zi . DEY . tu-HI-lad  
DAASS . ka-HIS . ga-NO-nap  
pey-O-aal . KO-ra-ma-faa  
ka-HIS . ka-RO-od-zi  
VA-LAS . OD . KA  
KO-kaa-sab.  
KAA! . ni-ISS . OD  
ZAA-kaar . KAA-AASS!  
fey-ta-HAA-ra-si  
OD . ba-li-O-raa . o-ZAA-tsa-maa  
EY-du-naass . KI-ka-leys . BAa-ga-ley?  
JZHEY . bo-AA-la-vaa . SEY-TAN  
BA-va-zad, . GO-hud!

## Sesta Chiave

La Sesta Chiave:

Gli spiriti del quarto angolo  
Sono nove, possenti nel firmamento  
Delle acque; di cui il secondo ha  
Stabilito come tormento di Geova,  
E una ghirlanda per i figli  
E figlie di Satana,  
Dando loro possenti dardi da scoccare  
La terra, e nove lavoratori eterni  
Il cui corso visitano con conforto,  
La terra, e sono al governo  
E proseguono. Ascoltate la mia voce!  
Ho parlato di voi e  
Io vi pongo in potere e rispetto  
Voi, il cui lavoro sarà  
Un inno d'onore  
E la gloria di Satana nella vostra creazione!

La Sesta Chiave in Enochiano:

Gah de sdiv chis em,  
Micalzo pilzin de sobam;  
Casarm taviv harg ta mir iad,  
Od obloc nore od pasbs  
De Satan, dlvgar malprg ar caosga  
Od em canal sobol zar fbliard  
Caosga, od chis netaab od miam.  
Solpeth bien! Brita od zacam  
Gmicalzo sobha vavn trian lviahe  
Od ecrin de Satan qaaon!

La pronuncia della Sesta Chiave in Enochiano:

GAA . DEY . sa-DIV . ka-HIS  
EYM, . mi-KAA-la-zo . pi-lat-SIN  
DEY . ZO-baam; . ka-SAA-ram . taa-VIV  
HAA-rajzh . TAA  
MI-ra . i-YAAD,  
OD . O-ba-lok . NO-rey . OD  
PAASS-a-bas . DEY . SEY-TAN,  
da-la-va-JZHAAR . MAA-la-paa-raa-jzhaa  
AA-ra . kaa-OS-sa-gaa . OD . EYM  
ka-NAAL  
ZO-bol . ZAA-ra . fa-ba-LI-aa-rad  
kaa-OS-sa-gaa,

OD . ka-HIS . NEY-taa-aab . OD  
MI-aam.  
zol-la-PEY-ta-ha . BI-eyn!  
ba-RI-taa . OD . ZAA-kaam  
ga-mi-KAA-la-zo . ZO-ba-haa  
VAA-van . taa-RI-aan . la-VI-aa-hey . OD  
EY-ka-rin . DEY . SEY-TAN . kaa-AA-on!

## Settima Chiave

La Settima Chiave:

L'est è una casa di meretrici  
Che Cantano preghiere tra le fiamme  
Di prima gloria, dove Satana il Signore  
Ha aperto la sua bocca, e sono  
Divenute 9 case viventi in cui  
La forza dell'uomo si allieta;  
E sono ornate con finimenti  
Di splendore, così fanno meraviglie  
Su tutte le creature; i cui regni e  
Continuità sono i sette ziarahs,  
Le possenti torri di Satana,  
Luoghi di continuo conforto; di gioia  
Eterna  
O voi servi del piacere  
Muovetevi! Comparite!  
Cantate preghiere a Satana/Lucifero!  
Sia possente fra di noi; perché il suo ricordo  
E' potere infuso, e la nostra forza  
Cresce possente  
Nel conforto di Satana/Lucifero!

La Settima chiave in Enochiano:

Raas salman babalond oecrimi aao malprg  
Croodzi bvsd, qviin Satan Odo bvtmon  
Od z chis noas em paradiat  
Casarmg Vgear olora chirlan; od z chis  
Zonac luciftian, cors ta vavl zirn tolhami;  
Soba londoh od miam chis ta q ziarahs,  
Micalz vmadea de Satan, pibliar;  
Moz gohed. C no qvol de qvasahi,  
Zacare! Zamran! Oecrimi de Satan!  
Omicaolz aai om; bagle papnor i dlvgam  
Lonshi, od vmplif vgegi blior de Satan!

La pronuncia della Settima Chiave in Enochiano:

RAA-aas . I . ZAA-la-maan  
BAA-baa-LO-nad . o-ey-ka-RI-mi  
aa-AA-o . MAA-la-pa-ra-jzha  
ka-RO-od-zi . BA-va-zad  
ka-VI-in . SEY-TAN . O-do  
ba-va-ta-MON . OD . ZI  
ka-HIS . NO-AAS . EYM  
paa-RAA-di-aal . ka-SAA-ra-majzh  
va-GEY-aar . o-LO-raa  
ka-HI-ra-laan; . OD . ZI  
ka-HIS . ZO-naak  
Lu-SIF-ti-an, . KO-raz  
TAA . VAA-val . ZI-ran  
to-la-HAA-mi; . ZO-baa  
LO-na-do . OD . MI-aam  
ka-HIS . TAA . KA  
ZI-aa-raas . mi-KAA-lats  
va-MAA-di-aa . DEY . SEY-TAN,  
pi-BLI-aar; . MAATS . GO-hud.  
KAA  
NO . ka-VOL . DEY . ka-VAA-saa-hi,  
zaa-KAA-rey!  
ZAa-ma-raan!  
o-ey-ka-RI-mi . DEY . SEY-TAN!  
o-mi-KAA-o-lats . aa-AA-i . OM;  
BAA-ga-ley . PAA-pa-nor . I  
da-la-va-JZHAAM . LO-na-sa-hi,  
OD . va-ma-pa-LIF . va-GEY-jzhi  
ba-li-O-ra . DEY . SEY-TAN!

## Ottava Chiave

L'Ottava Chiave:

Il giorno di mezzo, il quinto, è come  
In Duat, fatto di pilastri  
Di giacinto, in cui gli Anziani  
Sono divenuti forti, i quali io ho  
Preparato per la mia giustizia  
Disse Satana; che vive e regna  
Per sempre. Allietati! Nella Gloria del  
Dragone che trionfa  
Eterno! Quanti sono che  
Restano nella gloria della terra  
Che sono, e non vedranno la morte  
Finchè Geova non cadrà e

I suoi seguaci affonderanno? Andate via!  
Perché i tuoni hanno ruggito!  
Andate via! Perché i templi  
E la veste di Satana sarà  
Incoronata e non più divisa.  
Venite avanti! Apparite! Nel terrore  
Della Terra, e per il nostro conforto  
E di coloro che sono pronti!

L'Ottava Chiave in Enochiano:

Bazm, o, i ta a at,  
Oln naz avabh, casarmg vran chis  
Vgeg ds abramg baltim goho Satan;  
Soba apila od bogpa gohed.  
Chirlan! A  
bvsd de vovim  
Ar i homtohd od gohed!  
Irgil chis ds paox i bvsd  
De caosgo ds chis od ip  
Vran teloah cacrg iad gnai loncho  
Od fafen gnai carbaf? Niiso!  
Bagle avavago yor! Niiso! Bagle siaion  
Od mabsa de Satan trian momar  
Od chis ripir poilp. Niis! Zamran!  
Ciaofi caosgo, od bliors  
Od corsi ta chis abramig!

Pronuncia dell'Ottava Chiave in Enochiano:

BAA-zam, . O, . I . TAA . AA  
DU-waat, . O-lan . NAAZTS  
aa-VAA-ba, . ka-SAA-ra-majzh  
va-RAAN . ka-HIS . va-GEYJZH  
DAASS . aa-ba-RAA-majzh  
BAA-la-tim  
GO-ho . SEY-TAN;  
ZO-baa . a-PI-laa . OD  
BO-ga-paa . GO-hud.  
ka-HI-ra-laan! . AA . BA-va-zad  
DEY . VO-vim . AA-ra . I  
HO-ma-to . OD . GO-hud!  
I-ra-jzhil . ka-HIS . DAASS  
paa-AA-ox . I . BA-va-zad . DEY  
kaa-OS-sa-go . DAASS . ka-HIS  
OD . IP . va-RAAN . tey-LO-aa  
KAA-ka-rajzh . i-YAAD . ga-NAA-i  
LO-na-ka-ho . OD . FAA-feyn  
ga-NAA-i . KAA-ra-baaf?

ni-ISS-o  
BAA-ga-ley . aa-vaa-VAA-go  
i-YO-ra!  
ni-ISS-o . BAA-ga-ley  
zi-AA-i-on . OD . MAA-ba-saa  
DEY . SEY-TAN . ta-RI-aan  
MO-maar . OD . ka-HIS . RI-pi-ra  
po-I-lap.  
ni-ISS! . ZAA-ma-raan!  
KI-aa-O-fi . kaa-OS-sa-go, . OD  
Ba-li-O-rus . OD . KO-ra-si . TAA  
ka-HIS . aa-ba-RAA-mijzh!

## Nona Chiave

La Nona Chiave:

Un possente guardiano del fuoco  
Con una doppia spada fiammeggiante,  
Che ha ampolle di collera e  
Con ali di collera e  
Le cui ali sono di assenzio  
E il cuore di sale, hanno posto  
I loro piedi nel sud e sono  
Contati con i loro ministri  
Sei cento e Sessanta Sei.  
Questo agita la palude  
Della terra come l'uomo ricco  
Fa del suo tesoro. Maledetti siano Geova;  
Colui che siede sul trono sacro  
E lo siano i suoi servi! Le cui ingiustizie  
Sono nei loro occhi, pesi più grandi  
Che tutta la terra, e dalle loro bocche  
Piovano mari di sangue; le loro teste sono coperte  
Di diamanti e nelle loro mani  
Ci sono lastre di marmo. E' felice colui  
Di cui non si preoccupano; Perché ?  
Satana/Lucifero si allieta in loro.  
Andate via! Lasciate le vostre ampolle!  
Perché è tempo di tale agognato  
conforto!

La Nona Chiave in Enochiano:

Micaolz bransg prgel Napta malpirgi,  
Ds brin efafafe vonpho od sobca vpaah  
Chis tatan od tranan balye, alar Lusda  
Babage od chis holq C noqvodi Mian.

Vnal aldon mom caosgo Ta las ollor  
 Gnai limlal. Amma chis Jehova; idoigo  
 Od chic noqodi! Sobca madrid chis  
 Ooanoan, aviny drilpi caosgin, od  
 Bvtmoni parm zvmvi cnila; daziz chis  
 Ethamz a childao od mirc ozol chis  
 Pidiai collal.  
 Vlcinin a sobam vcim ip;  
 Bagle? Satan chirlan par. Niiso!  
 Bams ofafafe!  
 Bagle a cocasb i Cors ca vnig blior!

Pronuncia della Nona Chiave in Enochiano:

mi-kaa-O-lats . ba-RAA-na-sa-jzhey  
 paa-ra-JZHEYL . NAA-pa-taa  
 maa-laa-pi-RI-jzhi, . DASS  
 ba-RIN . EY-faa-FAA-fey  
 VO-na-pa-ho . OD . O-ba-kaa . va-PAA-aa  
 ka-HIS . taa-TAAN . OD  
 ta-RAA-naan . BAA-la-iey,  
 AA-laar . la-SAD-aa . baa-BAA-jzhey  
 OD . ka-HIS . HO-la-kaa . KA  
 no-ka-VO-di . MI-aan. . va-NAAL  
 aa-la-DON . MOM . kaa-OS-sa-go  
 TAA . LAASS . o-la-LO-ra  
 ga-NAA-i . LIM-a-LAA-la.  
 AA-ma-maa . ka-HIS . jaa-HO-va;  
 i-YAA-do-I-go . OD . ka-HIS  
 no-KO-di! . ZO-ba-kaa  
 maa-da-RID . ka-HIS  
 o-o-AA-no-aan, . aa-VI-nin-ya  
 da-RI-la-pi . OD  
 ba-va-ta-MON-i . PAA-ram  
 kaa-OS-sa-jzhin, . za-va-ma-VI  
 kaa-NI-laa; . DAA-zits . ka-HIS  
 ey-taa-HAA-mats . AA  
 ka-HI-la-DAA-o . OD . MI-rak  
 O-zol . ka-HIS  
 pi-di-AA-i . ko-la-LAAL.  
 va-la-KI-nin . AA . ZO-baam  
 va-KIM IP; . BAA-ga-ley?  
 SEY-TAN . ka-HI-ra-laan  
 PAA-ra. . ni-ISS-o . BAA-mas  
 o-FAA-faa-fey! . BAA-ga-ley . AA  
 KO-ka-sab . I . KO-raz . KAA  
 va-NI-jzhey . ba-li-O-ra

## Decima Chiave

La Decima Chiave:

I tuoni del giudizio e della collera sono contati E sono ospitati nel Sud. Nella  
sembianza di una Quercia i cui rami sono covo Di lamenti e pianti sofferti Per  
Geova e i Suoi servi, che bruciano notte e giorno, E vomitano Fuori teste di  
scorpione, E vivono come zolfo mescolato a veleno. Questi sono i Tuoni che  
ruggiscono con cento possenti Terremoti E mille volte come mille onde, Che  
non riposano, né conoscono tempo di ripetersi. Qui una sola roccia Ne porta  
avanti mille Come il cuore dell'uomo fa con i suoi pensieri. Woe! Woe! Woe!  
Woe! Woe! Woe! Yea Woe! Che sia per colui che siede Sul trono sacro nei cieli!  
La sua ingiustizia è, Era e sarà enorme. Andate via ! Ma non il vostro eco!

La Decima Chiave in Enochiano:

Coraxo chis cormp od chis blans  
De babage. Aziazor paeb soba lilonon  
Chis virq eophan od raclir maasi  
Bagle iad od noqodi, ds ialpon  
Dosig od basgim, od oxex daziz siatris,  
Od salbrox cynxir faboan. Vnal chis  
Const ds yor eors vohim gizyax  
Od matb cocasg plosi molvi,  
Ds page ip, larag om droIn  
Matorb cocasb. Emna l patrolx  
Yolci matb Nomig monons  
Oloro gnay angelard. Ohio! ohio! ohio!  
Ohio! ohio! ohio! noib ohio!  
Bolp idoigo madriax! Bagle iad madrid  
I, zirop od chiso drilpa. Niiso!  
Crip ip micalz apah

Pronuncia della Decima Chiave in Enochiano:

ko-RAAK-so . ku-HIS . KO-ra-map  
OD . ka-HIS . ba-LAA-nas . DEY  
baa-BAA-jzhey. . aa-zi-AA-zi-or  
paa-EYB . ZO-baa . LI-lo-non  
ka-HIS . VI-rak . I-o-pa-haan  
OD . raa-ka-LI-ra . maa-AA-si  
BAA-ga-ley . i-YAAD - OD  
no-KO-di, . DAASS . i-AA-la-pon  
DO-si-jzha . OD . BAA-sa-jzhim,  
OD . oks-EYKS . DAA-zits  
zi-AA-ta-riss, . OD . Zaa-la-ba-ROKS  
SI-nak-si-ra . FAA-bo-aan.  
va-NAAL . ka-HIS . KO-na-sat

DASS . i-YO-ra . EY-o-raz  
 vo-HIM . JZHI-zi-aaks . OD  
 MAA-tab . ko-KAA-saa-jzhey . pa-LO-si  
 MO-la-vi, . DAASS . paa-JZHEY  
 IP, . laa-RAAJZH . OM  
 da-RO-lan . MAA-to-rab  
 KO-ka-sab. . EY-ma-naa . La  
 paa-ta-RAA-laks . i-OL-ki  
 MAA-tab . NO-mijzh . mo-NO-nas  
 o-LO-raa . ga-NAA-i-ey  
 aa-na-GEY-laa-rad. . o-HI-o!  
 o-HI-o! . o-HI-o! . o-HI-o!  
 o-HI-o! . o-HI-o! . NO-ib  
 o-HI-o! . BO-lap . i-YAA-do-I-go  
 maa-da-RI-aaks! . BAA-ga-ley  
 i-YAAD . maa-da-RID . I,  
 ZI-rop . OD . ka-HIS-o  
 da-RI-la-paa. . ni-ISS-o!  
 ka-RIP . IP . mi-KAA-lats . AA-paa!

## Undicesima Chiave

L'Undicesima Chiave:

Il trono possente gemette forte  
 E ci furono sette tuoni  
 E l'aquila parlò  
 E pianse con voce forte:  
 Venite via dalla casa della morte!  
 E si radunarono insieme  
 E diventano coloro di cui si fa il conto;  
 Gli eterni,  
 Che cavalcano i tornado.  
 Venite via! Perché ho preparato  
 Un posto per voi  
 Muovetevi e mostratevi!  
 Svelate i misteri della vostra Creazione!  
 Siate amichevoli con me!  
 Perché io sono servo della stessa cosa!  
 Il vero adoratore di Satana/Lucifero  
 Splendente in potere e gloria  
 Del regno del Sud

L'Undicesima Chiave in Enochiano:

Oxiayal holdo od zirom  
 Q coraxo od vabzir camliax  
 Od bahal: Niiso salman teloch!

Od par aldon od noan  
Casarman holq;  
Gohed saga do zildar zong.  
Niiso! Bagle abramg pi noncp.  
Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia dell'Undicesima Chiave in Enochiano:

ok-si-AA-i-aal . HO-la-do  
OD . ZI-rom . KA  
ko-RAAK-so . OD  
VAA-ba-zi-ra . kaa-ma-LI-aaks  
OD . baa-HAAL: . ni-ISS-o  
ZAA-la-maan . tey-LO-ka!  
OD . PAA-ra . AA-la-don  
OD . NO-aan . ka-SAA-ra-maan  
HO-la-ka; . GO-hud . ZAA-gaa,  
DO . ZI-la-daar . ZONJZH.  
ni-ISS-o! . BAA-ga-ley  
aa-ba-RAA-majzh . PI  
NAA-na-ka-pa. . za-KAA-rey  
KAA . OD . ZAA-ma-raan!  
O-do . KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra . NO-ko!  
ho-AA-ta-ha . SEY-TAN  
BA-va-fad . LO-na-sa  
LO-na-do . baa-BAA-jzhey

## **Dodicesima Chiave**

La Dodicesima Chiave:

O voi che regnate nei cieli  
E siete 3, le lanterne del dolore  
Legate le cinte e che siano  
Come corazze per coloro che si inchinano  
Seguaci di Geova!  
Che Satana il Signore sia magnificato;  
Il cui nome per voi è collera!  
Muovetevi quindi e mostratevi!  
Svelate i misteri della vostra Creazione!  
Siate amichevoli con me!  
Perché io sono servo della stessa cosa!  
Il vero adoratore di Satana/Lucifero

Splendente in potere e gloria  
Del regno del Sud

La Dodicesima Chiave in Enochiano:

Nonci ds sonf madriax od chis d, hvbaio tibibp  
Allar atraah od trian  
Ta lolcis abai Fafen de iad!  
Ar Satan ovof; soba dooain  
Aai i vonph! Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Dodicesima Chiave in Enochiano:

NO-na-si . DAASS  
ZO-naf . maa-da-RI-aaks  
OD . ka-HIS . DAA,  
ha-va-BAA-i-o  
ti-BI-bap . AA-la-laar  
aa-ta-RAA-aa . OD  
ta-RI-aan . TAA  
LO-la-kiz . aa-BAA-i  
FAA-feyn . DEY . i-YAAD!  
AA-ra . SEY-TAN . O-vof;  
ZO-baa . do-O-ey-in  
aa-AA-i . I . VO-na-pa!  
zaa-KAA-rey . KAA . OD  
ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra  
NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SeY-TAN . BA-va-fad  
LO-na-sa . LO-na-do  
baa-BAA-jzhey

## **Tredicesima Chiave**

La Tredicesima Chiave:

O voi spade del Sud  
Che avete 42 occhi  
Per dirigere i piaceri del peccato  
Rendendo l'uomo ebbro; Guardate!  
La promessa di Satana! E il Suo potere,  
Che è evocato tra  
Coloro nei cieli, un amaro aculeo!

Svelate i misteri della vostra Creazione!  
Siate amichevoli con me!  
Perché io sono servo della stessa cosa!  
Il vero adoratore di Satana/Lucifero  
Splendente in potere e gloria  
Del regno del Sud

La Tredicesima Chiave in Enochiano:

Napeai babage ds brin vx ooaona  
Lring qvasahi de doalim, eolis ollog  
Orsba; micma! Isro de Satan!  
Od tox lonshi, ds i vmd aai priaz  
De madriax, grosb!  
Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Tredicesima Chiave in Enochiano:

NAA-pey-AA-i . baa-BAA-jzhey  
DAASS . ba-RIN . VAAKS  
o-o-AA-o-naa . la-RI-na-jzhey  
ka-VAA-saa-hi . DEY . do-AA-lim,  
i-O-liss . O-la-lojzh  
O-ra-sa-baa; . MI-ka-maa!  
I-sa-ro . DEY . SEY-TAN! . OD  
TOKS . LO-na-sa-hi, . DAASS  
I . VA-MAD . aa-AA-i  
pa-RI-aats . DEY . maa-da-RI-aaks,  
ga-RO-sab!  
zaa-KAA-rey . KAA . OD  
ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra  
NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SeY-TAN . BA-va-fad  
LO-na-sa . LO-na-do  
baa-BAA-jzhey

## Quattordicesima Chiave

La Quattordicesima Chiave:

O voi Figli e Figlie di Satana,  
Che sedete su 24 sedie corrucciando colui  
Che siede sul trono sacro dei cieli.  
Ecco! La voce di Satana!  
La Sua promessa  
Che richiama fra di voi giustizia estrema!  
Venite avanti e mostratevi!  
Svelate i misteri della vostra Creazione!  
Siate amichevoli con me!  
Perché io sono servo della stessa cosa!  
Il vero adoratore di Satana/Lucifero  
Splendente in potere e gloria  
Del regno del Sud

La Quattordicesima Chiave in Enochiano:

Nore od pasbs de Satan,  
Ds trint mirc ol thil dods  
Idoigo a madriax. Micma!  
Bial de Satan! Isro tox de  
I vmd aai baltim!  
Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Quattordicesima Chiave in Enochiano:

NO-rey . OD . PAASS-a-bas  
DEY . SEY-TAN, . DAASS  
ta-RI-nat . MI-rak . OL  
taa-HIL . DO-dasi-YAA-do-I-go . AA  
maa-da-RI-aaks. . MI-ka-maa!  
bi-AAL . DEY . SEY-TAN!  
I-sa-ro . TOKS . DEY . I  
VA-MAD . aa-AA-i . BAA-la-tim!  
zaa-KAA-rey . KAA . OD  
ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra  
NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SEY-TAN . BA-va-fad  
LO-na-sa . LO-na-do  
baa-BAA-jzhey

## Quindicesima Chiave

La Quindicesima Chiave:

O tu dominatore Della prima fiamma,  
Sotto le cui ali che tessono la  
Terra con collera: Che conosce e  
Infonde giustizia e verità. Preparati  
Per il Regno di Satana e  
Il Suo regno sulla Terra!  
Muoviti e mostrati quindi!  
Svelate i misteri della vostra Creazione!  
Siate amichevoli con me!  
Perché io sono servo della stessa cosa!  
Il vero adoratore di Satana/Lucifero  
Splendente in potere e gloria  
Del regno del Sud

La Quindicesima Chiave in Enochiano:

Ils tabaan l ialprt, orocho  
Casarman vpaahi ds oado  
Caosgi vonph: ds omax od  
Zonrensg baltim od vooan.  
Abramg sonf de Satan  
Od londoh mirc caosg!  
Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Quindicesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . TAA-baa-aan . LU  
i-AA-la-pa-rat, . o-RO-ka-haa  
kaa-SAA-ra-man . va-paa-AA-i  
DAASS . oh-AA-do  
ka-O-sa-jzhi . VO-na-pa:  
DAASS . O-maaks  
OD . zo-na-REY-na-sajzh  
BAA-la-tim . OD . vo-O-aan.  
aa-ba-RAA-majzh . ZO-naf  
DeY . SEY-TAN . OD . LO-na-do  
MI-rak . ka-OSSK!  
zaa-KAA-rey . KAA . OD  
ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra

NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SEY-TAN . BA-va-fad  
LO-na-sa . LO-na-do  
baa-BAA-jzhey

## Sedicesima Chiave

La Sedicesima Chiave:

O tu Seconda fiamma  
Le Case dell'Inferno che hanno  
Il loro principio nella gloria,  
Conforteranno i giusti,  
Che camminano in terra  
Con piedi di fuoco;  
Possente è Satana e i suoi seguaci!  
Venite avanti e mostratevi quindi!  
Svelate i misteri della vostra Creazione!  
Siate amichevoli con me!  
Perché io sono servo della stessa cosa!  
Il vero adoratore di Satana/Lucifero  
Splendente in potere e gloria  
Del regno del Sud

La Sedicesima Chiave in Enochiano:

Ils viv malpirgi salman de  
Donasdogamatatastos ds  
Acroodzi bvsd, bliorax balit;  
Ds insi caosg lusdan pvrge!  
Micalzo chis Satan od fafen!  
Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Sedicesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . VIV  
maa-la-pi-RI-jzhi  
ZAA-la-maan . DEY  
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss  
DAASS . aa-ka-RO-od-zi  
BA-va-zad, . ba-li-O-raaks  
baa-LIT; . DAASS . IN-SSI  
kaa-OSSK . LA-za-daan  
pa-va-ra-JZHEYL; . mi-KAA-la-zo  
ka-HIS . SEY-TAN . OD

FAA-feyn!  
zaa-KAA-rey . KAA . OD  
ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra  
NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SEY-TAN . BA-va-fad  
LO-na-sa . LO-na-do  
baa-BAA-jzhey

## Diciassettesima Chiave

La Diciassettesima Chiave:

O tu terza fiamma le cui ali  
Sono aculei per incitare  
La vessazione nel regno dei cieli  
Che possiedi nove luci viventi  
Che stanno davanti a te. Cingi i fianchi  
E ascolta!  
Venite avanti e mostratevi!  
Svelate i misteri della vostra Creazione!  
Siate amichevoli con me!  
Perché io sono servo della stessa cosa!  
Il vero adoratore di Satana/Lucifero  
Splendente in potere e gloria  
Del regno del Sud

70

La Diciassettesima Chiave in Enochiano:

Ils d ialprt soba vpaah chic  
Nanba zixlay dodsih adohi  
De madriax. Ds brint em hvbaro tastax ilsi.  
Aldon dax od toatar!  
Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Diciassettesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . DAA . i-AA-la-pa-rat  
ZO-baa . va-PAA-aa . ka-HIS  
NAA-na-baa . ziks-LAA-yi  
do-da-SI-ha . aa-DO-hi  
DEY . maa-da-RI-aaks.  
DAASS  
baa-RIN-a-ta . EYM

ha-va-BAA-ro  
TAA-sa-taaks . I-la-ssi.  
aa-la-DON . DAAKS . OD  
to-AA-taa-ra!  
zaa-KAA-rey . KAA . OD  
ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra  
NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SEY-TAN . BA-va-fad  
LO-na-sa . LO-na-do  
baa-BAA-jzhey

## Diciottesima Chiave

La Diciottesima Chiave:

O tu luce possente e fiamma bruciante di conforto  
Che svela la Gloria di Satana  
Al centro della Terra,  
In cui i più grandi segreti di verità  
Hanno la loro dimora nominata nel tuo regno  
Forza attraverso gioia che non si può misurare  
Che tu sia uno spiraglio di conforto in me  
Venite avanti e mostratevi quindi!  
Svelate i misteri della vostra Creazione!  
Siate amichevoli con me!  
Perché io sono servo della stessa cosa!  
Il vero adoratore di Satana/Lucifero  
Splendente in potere e gloria  
Del regno del Sud

La Diciottesima Chiave in Enochiano:

Ils micaolz olpirt od malprg bliore  
Ds odo bvsd de Satan ovoars caosgo,  
Casarmg micaolz cicles vooan brints  
Cafafam ds i vmd a q  
londoh vgear de  
Moz od maoffas. Bolp como bliort pambt.  
Zacare ca od zamran!  
Odo cicle qaa! Zorge!  
Zir noco! Hoath Satan  
Bvfd lonsh londoh babage

Pronuncia della Diciottesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . mi-kaa-O-lats  
O-la-PI-ra-ta . OD  
MAA-la-pa-ra-jzha . ba-li-OR-ey  
DAASS . O-do . BA-va-zad  
DEY . SEY-TAN . o-vo-AA-ra-sa  
kaa-OS-sa-go, . kaa-SAA-ra-majzh  
mi-kaa-O-lats . KI-ka-leys  
vo-O-aan . ba-RI-na-tas  
kaa-faa-FAAM . DAASS . I  
VA-MAD . AA . KA  
LO-na-do . va-GEY-aar  
DEY . MAATS . OD  
maa-O-fa-faass.  
BO-lap  
KO-mo . ba-li-O-ra-ta  
PAA-ma-ba-ta.  
zaa-KAA-rey . KAA . OD  
ZAA-ma-raan! . O-do  
KI-ka-ley . KAA-aa!  
ZOR-ra-jzhey! . ZI-ra  
NO-ko! . ho-AA-ta-ha  
SeY-TAN . BA-va-fad  
LO-na-sa . LO-na-do  
baa-BAA-jzhey

## Diciannovesima Chiave

La Diciannovesima Chiave:

O voi Demoni che dominate e siete possenti governatori della terra, che eseguite il volere di Satana! A voi sia detto: Ecco il viso di Satana, il principio del conforto, i cui occhi sono Lo splendore delle stelle; che vi inviò per il governo della Terra, e la sua Varietà, Fornendo voi di potere di Comprensione, per disporre ogni cosa secondo La provvidenza di colui che regna sul Trono dell'Inferno e sorse in principio, Dicendo: La Terra, che sia governata dalle sue Parti. Il suo corso, che scorra con piacere, E sia come una mano che serve Satana. Una Stagione, che si confonda con un'altra, e che non ci sia nessuna Creatura uguale sopra o in essa. Tutti i suoi membri, che siano differenti per qualità; e che non ci sia una creatura uguale ad un'altra. Che le creature razionali della Terra, possano vessare e eliminarsi una con l'altra, e vi siano luoghi per dimorare. I lavori dei seguaci di Geova e la sua pompa, che siano disfatti. I palazzi di coloro che siedono sul trono sacro, divengano caverne per le belve nella steppa; Le loro ingiustizie siano rese note. Perché? Mi dolgo della loro creazione. O voi figli e figlie di Satana, Sorgete! Coloro nel regno dei cieli, che possano servirvi. Governate coloro che governano; Gettateli via come cadranno; portate avanti giustizia E distruggete i corrotti. Nessun luogo vedrà

Uno solo restare, Aumentate o diminuite, finchè le stelle Non siano contate. Alzatevi, muovetevi! Apparite davanti a Satana! Egli ha giurato a noi la sua giustizia; Svelate i Misteri della Vostra Creazione, e rendeteci partecipi di linda verità.

La Diciannovesima Chiave in Enochiano:

Ils daemons ds praf od chis micaolz Artabas de caosgo, ds fifis balzizas De Satan! Nonca gohvlm: Micam adoian de Satan, acroodzi Bliorb, soba ooaona chis luciftias Aoiveae; das abraasa noncf Netaaib caosgi, od tilb damploz, Tooat noncf g micalz oma, lrasd tolglo Marb yarry de tox bogpa oxiayal londoh babage od torzulp acroodzi, gohol: Caosga, tabaord saanir. Elzap tilb, Parm gi qvasahi, od ta qvrlst Booapis Satan. L nimb, ovcho symp; Od christeos ag toltorn mirc q tiobl lel. Ton paombd, dilzmo aspian; od christeos Ag I toltorn parach a symp. Cordziz dodpal od fifalz I smnad; od fargt, a va de fafen de Jehova od avavox, tonvg. Orsca de idigo, Noasmi tabges levithmong; madrid trian oman. Bagle? Moooh qaan. Nore od pasbs De Satan, torzu! Priaz adohi de madriax, Aboapri. Tabaori Priaz ar tabas; Adrpan cors ta dobix; yolcam balit od qvasb Qting. Ripir paoxt saga cor; vml od prdzar, Cacrg aoiveae cormpt. Torzu, zacar! Zamran aspt Satan! Surzas tia baltan; Odo cicle qaa, od ozazma plapli vooan.

Pronuncia della Diciannovesima Chiave in Enochiano:

I-la-sa . DEY-mons . Daass  
pa-RAAFF . OD . ka-HIS  
mi-kaa-O-lats . aa-ra-TAA-baass  
DEY . kaa-OS-sa-go, . DAASS  
FI-fiss . baa-la-ZI-za-raas  
DEY . SEY-TAN! . NO-na-kaa  
go-ha-va-LIM: . mi-KAAM  
aa-DO-i-aan . DEY . SEY-TAN,  
aa-ka-RO-od-zi . bah-li-O-rab,  
ZO-baa . o-o-AA-o-naa . ka-HIS  
lu-SIF-ti-aas . a-o-I-VI-aa-i;  
DAASS . aa-ba-RAA-AA-saa  
NO-na-kaf . ney-taa-AA-ib  
kaa-OS-saa-jzhi, . OD . TI-lab  
DAA-ma-pa-lots, . to-O-aat  
NO-na-kaf . GAA . mi-KAA-lats  
O-maa, . la-RAA-zad  
TO-la-ga-lo . MAA-rab  
YAA-ra-ra-i . DEY . TOKS  
BO-ga-paa . aaks-I-aa-i-aal  
LO-na-do . baa-BAA-jzhey . OD  
to-ra-ZU-lap . aa-ka-RO-od-zi,  
go-HO-la: . ka-OS-sa-gaa,  
taa-baa-O-rad . zaa-aa-NI-ra.  
ey-la-ZAAP . TI-lab, . PAA-ram

JZHI . ka-VAA-saa-hi, . OD  
 TAA . KA-va-ra-la-sa-ta  
 bo-O-aa-pis . SEY-TAN.  
 LA . NI-mab, . O-va-ka-ho  
 ZI-map; . OD  
 ka-RI-sa-tey-os  
 AA-jzh . LA . to-la-TO-ran  
 paa-RAA-ka . AA . ZI-map.  
 ka-RO-od-zi, . DO-da-paal  
 OD . FI-faa-laz . LA  
 sa-ma-NAAD; . OD . FAA-ra-gat,  
 AA . VAA-val . DEY . FAA-feyn  
 DEY . jaa-HO-vaa . OD  
 aa-VAA-voks, . TO-na-vajzh.  
 O-ra-s-kaa  
 DEY . I-di-go,  
 no-AA-sa-mi . taa-ba-JZHEY-sa  
 LEY-vi-ta-ha-MO-najzh;  
 maa-da-RID . taa-RI-aan . OH-maan.  
 BAA-ga-ley? . mo-O-o-aa . KAA-HAN.  
 NO-rey . OD . PAASS-a-bas  
 DEY . SEY-TAN, . TO-rat-su!  
 pa-RI-aats . aa-DO-hi . DEY  
 maa-da-RI-aaks, . aa-bo-AA-pa-ri.  
 taa-baa-O-ri . pa-RI-aats . AA-ra  
 taa-BAASS; . aa-da-ra-PAAN . KO-raz  
 TAA . DO-biks; . i-O-la-kaam  
 baa-LIT . OD . ka-VAa-sab  
 ka-TI-nujzh. . RI-pi-ra  
 paa-AA-oks-ta . ZAA-gaa  
 KO-ra; . va-MAAL . OD  
 pa-ra-da-ZAA-ra, . KAA-ka-raajzh  
 aa-o-I-VI-aa-i . KO-ra-map.  
 TO-rat-su, . ZAA-kaar! . ZAA-maa-raan  
 AA-sa-pat . SEY-TAN! . ZU-rah-jzhaas  
 TI-aa . BAA-la-taan; . O-do  
 KI-kaa-ley . KAA-AA-AA, . OD  
 o-ZAA-tsa-maa . pa-LAA-pa-li  
 vo-O-aan.

\* Non esiste in Enochiano una parola per "Inferno".  
 Il Regno di Satana E' nel Sud.

# La Pronuncia dell'Enochiano

\*\* Nota importante sulla pronuncia:

L'Enochiano viene cantato e vibrato. L'obiettivo è di trovare un suono monotono e di mantenerlo. Questo accresce drasticamente il potere.

- Tutte le R dovrebbero essere arrotate – la lingua vibra sul palato.
- Tutte le J si pronunciano come una J soffice, come nel francese Jacques, l'Indù Raja [jhz].
- La lettera L alla fine di una parola dovrebbe essere accentuata.
- la G è dura

\* Le lettere maiuscole in ogni parola sono le parti che vengono enfatizzate nella parola. Per esempio :

eks-AM-ple [come nella parola Inglese "example"]

AA si pronuncia "a" lunga

EY si pronuncia "ei"

I si pronuncia "i"

O si pronuncia "o" chiusa

A si pronuncia "a" breve

La pronuncia delle lettere è riferita alla normale lingua italiana

A  
AH

AAF  
aa-AHF

AAI  
aa-AA-i

AAO  
aa-A-o

AALA  
aa-AA-laa

ABAI  
aa-BAA-i

ABRAMIG  
aa-ba-RAA-mijzh

ABRAMG  
aa-ba-RAA-majzh

ABRAASA  
aa-ba-RAA-AA-saa

ACROODZI  
a-kaa-RO-OD-zi

ADGT  
AA-da-jzhat

ADNA  
AA-da-naa

ADOHI  
aa-DO-hi

ADOIAN  
aa-DO-i-aan

AG  
AA-jzh

ALAR  
AA-laar

ALDI  
AA-la-di

ALDON  
AA-la-don

ALLAR  
AA-la-laar

AMMA  
AA-ma-maa

AMIPZI  
aam-I-pa-ZI

ANGELARD  
aa-naa-GEY-laa-raad

APAH  
AA-paa

APILA  
aa-PI-laa

AR  
AA-ra

ARTABAS  
aa-ra-TAA-baass

ARTH  
aa-RA-ta

ATRAAH  
aa-ta-RAA-aa

AVABH  
aa-VAA-ba

AVAVAGO  
aa-vaa-VAA-go

AVINY  
aa-VI-nin-ya

AOIVEAE  
aa-o-I-VI-aa-i

AZIAZIOR  
AA-zi-AA-zi-or

BABAGE  
baa-BAA-jzhey

BABALOND  
BAA-baA-LO-nad

BAGLE  
BAA-ga-lay

BAHAL  
baa-HAAL

BALIT  
baa-LIT

BALT  
BAA-la-ta

BALTAN  
BAA-la-taan

BALTIM  
BAA-la-tim

BALYE  
BAA-la-iey

BALZARG  
BAA-la-zaa-RAA-jzh

BALZIZRAS  
baa-la-ZI-za-raas

BAMS  
BAA-mas

BASGIM  
BAA-sa-jzhim

BAZM  
BAA-zam

BIA  
BI-aa

BIAH  
BI-aa

BIAL  
bi-AAL

BIEN  
BI-eyn

BLANS  
ba-LAA-nas

BLIOR  
ba-LI-OH-ra

BLIORA  
ba-li-O-raa

BLIORB  
ba-li-O-rab

BLIORE  
ba-li-O-rey

BLIORAX  
ba-li-O-raaks

BLIORT  
ba-li-O-ra-ta

BOGPA  
BO-ga-paa

BOLP  
BO-lap

BRANSG  
ba-RAA-na-sa-jzhey

BRGDO  
ba-RAA-ga-do

BRIN  
ba-RIN

BRINT  
baa-RIN-a-ta

BRINTS  
ba-RI-na-tas

BRITA  
ba-RI-taa

BVFD  
BO-faad

BVSD  
BO-ssaad

BVTMON  
baa-VAA-ta-MON

BVTMONI  
baa-VAA-ta-MON-i

C  
KA

CA  
KAA

CA-CACOM  
Kaa-KAA-kom

CACRG  
KAA-ka-raajzh

CAFAFAM  
kaa-faa-FAAM

CALZ  
KAA-la-tz

CAMLIAX  
kaa-ma-LI-aaks

CANAL  
kaa-NAAL

CAOSG  
kaa-OSSK

CAOSGA  
kaa-OS-saa-gaa

CAOSGI  
kaa-OS-saa-jzhi

CAOSGIN  
kaa-OS-saa-jzhin

CAOSGO  
kaa-OS-sa-go

CAPIMALI  
kaa-pi-MAA-li

CAPMIALI  
kaa-pa-mi-AA-li

CARBAF  
KAA-ra-baaf

CASARM  
ka-SAA-ram

CASARMA  
ka-SAA-ra-maa

CASARMAN  
ka-SAA-ra-maan

CASARMG  
ka-SAA-ra-majzh

CHILDAO  
ka-HI-la-DAA-o

CHIRLAN  
ka-HI-raa-laan

CHIS  
ka-HIS

CHIS GE  
ka-HISS-ga

CHISI  
ka-HIS-SI

CHISO  
ka-HIS-o

CHRISTEOS  
ka-RI-sa-tey-os

CIAOFI  
KI-aa-O-fi

CICLE  
KI-kaa-ley

CNILA  
kaa-NI-laa

COAZIOR  
ko-AA-zi-or

COCASB  
KO-ka-sab

COCASG  
ko-KAA-saa-jzhey

COMMAH  
KO-ma-maa

COMO  
KO-mo

COMSELH  
kaa-ma-SEY-laa

CONST  
KOO-na-sat

CORAXO  
ko-RAAX-o

CORMFA  
ko-ra-MAA-faa

CORMP  
KO-ra-map

CORMPO  
KO-ra-MAA-po

CORS  
KO-raz

CORSI  
KO-ra-si

CROODZI  
ka-RO-od-zi

CRP  
ku-RUP

CYNXIR  
SI-nak-si-ra

D  
DAA

DAMPLOZ  
DAH-ma-pa-lots

DAX  
DAAKS

DAZIZ  
DAA-zits

DE  
DEY

DLVGA  
da-la-VAA-jzhaa

DLVGAM  
da-la-VAA-jzhaam

DLVGAR  
da-la-VAA-jzhaar

DO  
DO

DOALIM  
do-AA-lim

DODS  
DO-das

DODSIH  
do-da-SI-ha

DONASDOGAMATASTOS  
DO-naass-do-gaa-MAA-taass-toss

DOOAIN  
do-O-ey-in

DOOAIP  
do-O-ey-ip

DORPHA  
DO-ra-pa-haa

DOSIG  
DO-si-jzhey

DRILPA  
du-RI-la-paa

DRILPI  
du-RI-la-pi

DROLN  
da-RO-lan

DS  
DAASS

ECRIN  
EY-ka-rin

EDNAS  
EY-da-naass

EF  
EYF

EFAFAFE  
EY-faa-FAA-fey

EM  
EYM

EMNA  
EYM-a-naa

EOL  
ey-OLL\*\*

EOLIS  
ey-O-liss

EOPHAN  
EY-o-pa-haan

EORS  
EY-o-raz

ETHAMZ  
ey-taa-HAA-mats

FAAIP  
fa-AA-ip

FABOAN  
FAA-bo-aan

FAFEN  
FAA-feyn

FARZM  
FAA-ra-zam

FBLIARD  
fua-BLI-aa-rad

FETHARSI  
fey-ta-HAA-raa-si

FIFIS  
FI-fiss

GAH  
GAA

GAPIMAON  
gaa-pi-MAA-on

G-CHIS GE  
ga-ka-HISS-gey

GE  
JZHEY

GIGIPAH  
JZHI-JZHI-paa

GIVI  
JZHI-vi

GIZYAX  
JZHI-zi-i-aaks

GMICALZO  
ga-mi-KAA-la-zo

GMICALZOMA  
ga-MI-kaa-la-ZO-maa

GNAI  
ga-NAA-i

GNAY  
ga-NAA-i-ey

GNETAAB  
ga-NEY-taa-haab

GNONP  
ga-NAA-nap

GOHED  
GO-hud

GOHIA  
go-HI-yaa

GOHO  
GO-ho

GOHOL  
go-HO-la

GONO  
GO-no

GRAA  
ga-RAA-haa

GROSB  
ga-RO-sab

HARG  
HAA-rajzh

HOATH  
hoa-AA-ta-haa

HOLDO  
HO-la-do

HOL-Q  
HO-la-kaa

HOM  
HOM

HOMTOH  
HO-ma-to

HOMIL  
HO-mil

HVBAIO  
ha-va-BAA-i-oh

HVBARO  
ha-va-BAA-ro

I  
I

IAD  
i-YAAD

IALPON  
i-AA-la-paan

IALPRT  
i-AA-la-pa-rat

IDOIGO  
I-YAA-do-I-go

IEHVSOZ  
i-EY-hu-va-zoz

ILS  
I-la-sa

ILSI  
I-la-SSI

IMVAMAR  
i-ma-VAA-maar

INSI  
IN-SSI

IOLCAM  
i-Oa-laa-kaam

IP  
IP

IPAM  
I-paam

IPAMIS  
i-PAA-miss

IRGIL  
I-ra-jzhil

ISRO  
I-sa-ro

IZAZAZ  
i-ZAA-zaats

IZIZOP  
i-ZI-zop

L  
LU

LAP  
LAAP

LARAG  
laa-RAAJZH

LAS  
LAASS

LILONON  
LI-lo-non

LIMLAL  
LI-ma-LAA-lu

LOADOHI  
lo-AA-do-hi

LOHOLO  
la-HO-loz

LOLCIS  
LO-la-kiz

LONCHO  
LO-na-ka-ho

LONDOH  
LAA-na-do

LONSA  
LO-na-saa

LONSH  
LO-na-sa

LONSHI  
LO-na-SAA-i

LONSHIN  
lo-na-sa-HIN

LORSLQ  
LO-ra-sa-la-kaa

LRSAD  
la-RAA-sad

LRING  
la-RI-na-jzhey

LUSD  
la-SAD

LUSDA  
la-SAD-aa

LUSDAN  
la-SA-daan

LUSDI  
la-SA-di

LU ULS  
LU U-laass

LUCIFTIAN  
lu-SIF-ti-an

LUCIFTIAS  
lu-SIF-ti-aas

LVIAHE  
la-VI-aa-hey

M  
EM

MAASI  
maa-AA-si

MABSA  
MAA-ba-saa

MADRIAX  
maa-da-RI-aaks

MADRID  
maa-da-RID

MALPIRGI  
maa-la-pi-RI-jzhi

MALPRG  
MAA-la-pa-raa-jzhaa

MANIN  
MAA-nin

MAOFFAS  
maa-o-FAASS

MATB  
maa-TAAB

MATORB  
MAA-to-raab

MIAM  
MI-aam

MIAN  
MI-aan

MICALP  
mi-KAA-lap

MICALZ  
mi-KAA-lats

MICALZO  
mi-KAA-la-zo

MICAM  
mi-KAAM

MICAOLZ  
mi-kaa-O-lats

MICMA  
mi-KAA-maa

MIINOAG  
mi-i-NO-awjzh

MIR  
MI-raa

MIRC  
MI-rak

MOLAP  
MO-laap

MOLVI  
MO-la-vi

MOM  
MOM

MOMAR  
MO-maar

MONONS  
MO-no-nas

MOSPLEH  
MOSS-pa-ley

MOZ  
MAATS

NANBA  
NAA-na-baa

NAPEAI  
NAA-pey-AA-i

NAPTA  
NAA-pa-taa

NAZ  
NAATS

NAZPS  
NAATS-pa-sa

NETAAB  
NEY-taa-aab

NETAIB  
ney-taa-AA-ib

NIIS  
ni-ISS

NIISO  
ni-ISS-o

NOAN  
NO-aan

NOAR  
NO-aar

NOAS  
NO-AASS

NOBLOH  
NO-ba-lo

NOCO  
NO-ko

NOIB  
NO-ib

NOMIG  
NO-mijzh

NONCA  
NO-na-kaa

NONCF  
NO-na-kaf

NONCI  
NO-na-si

NONCP  
NO-na-ka-pa

NONUCAFE  
NAA-nu-KAA-fey

NOQOD  
NOa-kaad

NOQODI  
no-KAA-di

NOQVODI  
no-ka-VAA-di

NORE  
NO-rey

NOTHOA  
no-ta-HO-aa

O  
O

OADO  
o-AA-do

OALI  
o-AA-li

OBELISONG  
o-bey-li-ZAAN-jzhey

OBLOC  
O-ba-lawk

OBOLEH  
O-bo-ley

OD  
OD

ODO  
O-do

OECRIMI  
o-ey-ku-RI-mi

OFAFAFE  
o-FAA-faa-fey

OHIO  
o-HI-o

OHORELA  
o-ho-REY-laa

OL  
OL

OLLOG  
O-la-lojzh

OLLOR  
o-la-LO-raa

OLN  
O-lan

OLORA  
o-LO-raa

OLPIRT  
O-la-PI-ra-ta

OM  
OM

OMA  
O-maa

OMAX  
O-maaks

OMICAOLZ  
o-mi-KAA-o-lats

OOANOAN  
o-o-AA-no-aan

OOAONA  
o-o-AA-o-naa

OOGE  
o-HO-jzhey

OROCHA  
o-RO-ka-haa

ORRI  
O-raa-ri

ORSBA  
O-ra-sa-baa

OS  
OSS

OTHIL  
o-ta-HIL

OVOARS  
o-vo-AA-ra-saa

OVOF  
O-vof

OXEX  
AAKS-eyks

OXIAYAL  
aaks-I-aa-i-aal

OZAZM  
o-ZAA-zam

OZAZMA  
o-ZAATS-maa

OZIEN  
O-zi-eyn

OZOL  
O-zol

OZONGON  
o-ZO-na-jzhon

PAAOX  
paa-AA-oks

PAEB  
paa-EYB

PAGE  
paa-JZHEY

PAMBT  
paa-ma-BAA-taa

PANPIR  
PAA-na-pi-ra

PAPNOR  
PAA-pa-nor

PAR  
PAA-ra

PARACLEDA  
paa-raa-ka-LEY-da

PARADIAL  
paa-RAA-di-aal

PARM  
PAA-ram

PASBS  
PAASS-a-bas

PATRALX  
paa-ta-RAA-laks

PEOAL  
pey-O-aal

PI  
PI

PIADPH  
pi-AA-da-pa

PIAMOL  
pi-AA-mol

PIBLIAR  
pi-BLI-aar

PIDIAI  
pi-di-AA-i

PILZIN  
pi-LAAT-sin

PIAP  
PI-aap

PILAH  
PI-laa

PILD  
PI-laad

PILZIN  
pi-lat-SIN

PLAPLI  
pi-LAA-pa-li

PLOSI  
pa-LO-si

POAMAL  
po-AA-maal

POILP  
po-I-lap

PRAF  
pa-RAAFF

PRGEL  
paa-ra-JZHEYL

PRIAZ  
pa-RI-aats

PVGO  
pa-VAA-go

PVIM  
paa-VIM

Q  
KU

QAA  
KAA-AA-AA

QAAN  
KAA-HAN

QAAON  
kaa-HAA-hon

QAAS  
KAA-HAASS

Q COCASB  
KA-KO-kaa-sab

QVASAHI  
ka-VAA-saa-hi

QVI-IN  
ka-VI-in

RACLIR  
raa-ka-LI-ra

REST  
REY-sat

RIPIR  
RI-pi-ra

ROR  
RO-ra

SAGA  
ZAA-gaa

SALBROX  
ZAA-la-baa-ROKS

SALD  
ZAA-lad

SALMAN  
ZAA-la-maan

SAPAH  
ZAA-paa

SDIV  
za-DIV

SIAION  
zi-AA-i-on

SIATRIS  
zi-AA-ta-riss

SOBA  
ZO-baa

SOBAM  
ZO-baam

SOBCA  
ZO-ba-kaa

SOBHA  
ZO-ba-haa

SOBOL  
ZO-bol

SOBRA  
ZO-ba-raa

SOLPETH  
zol-la-pey-TAA-ha

SONF  
ZOH-naf

SURZAS  
ZU-ra-jzhaas

TA  
TAA

TABA  
TAA-baa

TABAAN  
TAA-baa-aan

TABLIOR  
TAA-ba-li-or

TALO  
TAA-lo

TASTAX  
TAA-sa-taaks

TATAN  
taa-TAAN

TAVIV  
taa-VIV

TELOAH  
tey-LO-aa

TELOCH  
tey-LO-ka

THIL  
taa-HIL

THILD  
taa-HI-lad

THILN  
ta-HI-lan

TIBIBP  
ti-BI-bap

TILB  
TI-lab

TOATAR  
to-AA-taa-ra

TOH  
TOH

TOLGLO  
TO-la-ga-lo

TOLHAMI  
to-la-HAA-mi

TOL-LONSH  
TOHL-LO-na-sa

TOLTORG  
to-la-TO-raajzh

TOLTORGI  
to-la-TO-raa-jzhi

TOOAT  
to-O-aat

TORZU  
TO-rat-su

TORZUL  
TO-rat-sul

TOX  
TAAKS

TRANAN  
ta-RAA-naan

TRIAN  
taa-RI-aan

TRINT  
ta-RI-nat

TROF  
ta-ROF

TURBS  
DUR-bas

VABZIR  
VAA-baa-zi-ra

VAOAN  
vaa-O-aan

VAVL  
VAA-val

VAVN  
VAA-van

VCIM  
va-KIM

VEP  
Veyp

VGEAR  
va-GEY-aar

VGEG  
va-GEYJZH

VGEGI  
va-GEY-jzhi

VIRQ  
VI-rak

VIV  
VIV

VIVDIV  
VI-va-div

VI-IV  
vi-IV

VLCININ  
va-la-KI-nin

VLS  
VA-LAS

VMADDA  
va-MAA-di-aa

VMD  
VA-MAD

VMPLIF  
va-ma-pa-LIF

VNAL  
va-NAAL

VNALAH  
va-NAA-laa

VND-L  
va-NA-da--LAA

VNIG  
va-NI-jzhey

VOHIM  
vo-HIM

VOMSARG  
VO-ma-saa-rajzh

VONPH  
VO-na-pa

VONPHO  
VO-na-pa-ho

VOOAN  
vo-O-aan

VORS  
VO-rass

VORSAG  
vo-ra-SAA-jzha

VOVIM  
VAA-vim

VPAAH  
va-PAA-haa

VPAAHI  
va-paa-AA-hi

VRAN  
va-RAAN

VRELP  
va-REY-lap

YARRY  
YAA-ra-ra-i

YOLCI  
i-O-la-ki

YOR  
i-YO-ra

ZAR  
ZAAR

ZACAM  
ZAA-kaam

ZACAR  
ZAA-kaar

ZACARE  
zaa-KAA-rey

ZAMRAN  
ZAA-maa-raan

ZIEN  
zi-eYN

ZILDAR  
ZI-la-daar

ZIMII  
zi-MI-I

ZIMZ  
ZI-mats

ZIR  
ZI-raa

ZIRN  
ZI-ran

ZIROM  
ZI-rom

ZIROP  
ZI-rop

ZIXLAY  
ziks-LAA-yi

ZIZOP  
ZIT-sop

ZLIDA  
zaa-LI-daa

ZNRZA  
za-na-RAA-jzhaa

ZOL  
ZOL

ZONG  
ZONJZH

ZONRENSG  
zo-na-RAA-na-saajzh

ZORGE  
ZO-ra-jzhey

ZVMVI  
za-VAA-ma-vi